

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития детей № 18»,

Свердловская область, Артемовский район,  
п.Буланаш, Коммунальная, 1 а

Согласовано:  
на педагогическом совете МАДОУ № 18  
Протокол № 5 от 15.06.2021



**Рабочая программа (модуль)  
подготовительной группы  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
МАДОУ № 18  
Срок реализации 1 год**

Разработчики:  
Кирилович Маргарита Сергеевна, воспитатель высш.кв.категории

п.Буланаш, 2021 г

# СОДЕРЖАНИЕ

## Оглавление.

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи реализаций Программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

#### 1.2. Характеристики особенностей развития детей

##### 1.2.1. Возрастная характеристика детей 6-7 лет

##### 1.2.2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей подготовительной к школе группы

#### 1.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

#### 1.4. Планируемые результаты

##### 1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

#### 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

##### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

##### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

##### 2.2.1. Календарь лексических тем по неделям на 2021-2022 уч. Год

##### 2.2.2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры

#### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

##### 2.4.1. Взаимодействие с родителями в подготовительной к школе группе

#### 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### 2.6. Сетевое взаимодействие

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

#### 3.4. Планирование образовательной деятельности

##### 3.4.1. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день

- 3.4.2. Тематическое планирование образовательной деятельности
- 3.4.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Режим дня и распорядок
  - 3.5.1. Режим дня
  - 3.5.2. Особенности организации режимных моментов
  - 3.5.3. Организация адаптационного периода
- 3.6. Система мониторинга
  - 3.6.1. Оценка индивидуального развития детей
  - 3.6.2. Система мониторинговой документации
- 3.7. Учебно-методический комплект
- 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

**Приложение:**

1. Примерное тематическое планирование.
2. Календарный учебный график, учебный план непосредственно-образовательной деятельности на текущий учебный год.
3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. *Планируемые результаты освоения детьми ООП ДО МАДОУ № 18*

## Введение

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 18. Срок реализации – 1 учебный год

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 18 (далее Программа) разработана и утверждена Муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей №18», осуществляющим образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г № 2/15).

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет и реализуется в течение всего времени их пребывания в дошкольной образовательной организации.

Нормативные документы, для разработки программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 18.12.2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МАДОУ № 18 (утв. Приказом Управления образования Артемовского городского округа от 26.12.2014 г. № 313).
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 18

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества дошкольной образовательной организации и семей воспитанников.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений — 40%.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализаций Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с двух до семи лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

*Цель программы:* проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементов трудовой деятельности, конструирования и изобразительной деятельности, музыкальной и двигательной деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** предусматривает выполнение следующих целей и задач:

- Формирование продуктивной модели образования и воспитания дошкольников, в основании которой лежит культурно-творческий потенциал, способствующий естественной и радостной жизнедеятельности детей в дошкольном учреждении, развитию эстетического мировосприятия, бескорыстного (нравственного) отношения к миру и искусству.

- Формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

- Умению адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

- Сохранение и укрепление здоровья детей, развитие личности ребенка через развитие и содействие детскому спорту.

### **Цели и задачи**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи:**

- Создание оптимальных условий для формирования социально-эмоционального развития детей, развития дружеских, партнерских отношений между сверстниками, формирования начальных нравственных представлений;

- Продолжать способствовать развитию у детей речевых средств общения за счет расширения и активизации пассивного и активного словаря, развития понимания лексических и грамматических значений слов, наполнения речи образными выражениями из художественных произведений, народным словом; формирования коммуникативной функции речи – функции общения: умения поддержать беседу, вести содержательный разговор, обобщая в речи свои знания и представления об окружающем мире;

-Расширять представления воспитанников о человеке: себе, сверстнике, взрослом, особенностях здоровья, правилах здоровьесоборазного поведения в обществе и мире природы, на проезжей части улиц;

- Способствовать формированию у детей эмоционально окрашенного чувства к миру через приобщение к русскому народному детскому фольклору, интеграцию всех видов искусств и эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, присущие разным видам искусств;

- Продолжать работать над формированием у детей технических умений и навыков в конструировании и изобразительной деятельности;

- Формировать начальные представления финансовой грамотности;

- Способствовать развитию творческих проявлений у воспитанников через разнообразную проектную деятельность, поддерживая инициативу и самостоятельность;

- Уделить внимание работе с родителями по выработке устойчивых положительных привычек безопасного поведения на улице у всех членов семьи.

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных,

культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольная образовательная организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.



7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со ФГОС дошкольного образования Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС дошкольного образования и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за дошкольной образовательной организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п., самостоятельной деятельности.

### **Основные подходы:**

В основе реализации Программы лежит *культурно-исторический и системно-деятельностный подходы* к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **Виды деятельности для детей дошкольного возраста:**

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная область	Виды деятельности
Физическое развитие	- двигательная (как двигательная активность) - познавательно-исследовательская (как познание и исследование организма человека)
Социально коммуникативное развитие	- игровая деятельность - социализация, общение, нравственное воспитание. - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - эмоционально-чувственное, нравственно-патриотическое воспитание - познавательно-исследовательская (как познание и исследование социального окружения) - самообслуживание, самостоятельность и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - формирование основ безопасности жизнедеятельности
Познавательное развитие	- познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений, исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) - конструктивно-модельная деятельность (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал) - восприятие художественной литературы и фольклора
Речевое развитие	- развитие речи - восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

## 1.2. Характеристики особенностей развития детей

### 1.2.1. Возрастная характеристика детей 6-7 лет

#### *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Познавательное развитие***

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### ***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становятся еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение

### 1.2.2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей подготовительной к школе группы

В группе – 24 воспитанника

Из них: 11 девочек и 13 мальчиков

Все дети 2015 года рождения

На 01.09.2021 года возраст воспитанников: 5 детей - от 5, 9 до 6 лет

19 детей – 6 лет

Социальный статус семей: 29 – рабочие, 7 – служащие, 5 – неработающие.

Высшее образование имеют 10 родителей, средне-специальное – 22, полное среднее – 7, неполное среднее – 2

*Образовательная область «Физическое развитие»:*

- Все дети активны и проявляют интерес к подвижным играм и физическим упражнениям, но трое имеют недостаточную массу тела и двое – избыточную
- Проявляют интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения
- Владеют культурно-гигиеническими навыками в достаточном объеме и понимают их необходимость

*Образовательная область «Социально-коммуникативная»:*

- Воспитанники самостоятельны в самообслуживании и проявляют стремление оказать помощь взрослому и сверстнику. Они эмоционально отзывчивы, охотно посещают детский сад, включаются в общий ритм жизни группы. Пользуются формулами словесной вежливости без принуждения. Активно осваивают способы ролевого поведения
- 22 ребенка способны к волевой регуляции поведения, 2 – имеют трудности в преодолении своих возникших непосредственных желаний.

*Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:*

- Дети любознательны и творчески активны. 21 ребенок имеет достаточное представление о себе, родных, других людях, объектах окружающего мира. Имеют достаточные конструктивные навыки. Проявляют интерес к элементарным математическим представлениям. Имеют представления о родном крае, стране, поселке. Владеют речью как средством общения, активно участвуют в диалоге с воспитателем и сверстниками, имеют чувствительность к звуковой и интонационной культуре речи. используют в речи общепринятые простые формы этикета
- Трое вновь пришедших детей, которые ранее не посещали дошкольное учреждение имеют некоторые трудности в познавательном процессе, формировании звуковой аналитико-синтетической активности, имеют небольшой активный словарь.
- Многие дети имеют трудности с произношением отдельных звуков.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:*

- Большинство детей эмоционально откликаются при восприятии музыкального произведения, художественной литературы, проявляют эстетический интерес к произведениям искусства
- Могут петь сольно и коллективно, с сопровождением и без него.
- Дети освоили некоторые изобразительно-выразительные и технические умения согласно разделу программы (20)

- Четверо имеют трудности в овладении графическими и изобразительными навыками.

### **1.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Содержание коррекционной работы при поступлении в МАДОУ № 18 детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) будет направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении программы.

#### ***Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:***

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В содержании коррекционной работы должно быть отражено взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

#### ***МОДЕЛИ СОВМЕСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗДОРОВЫХ ДЕТЕЙ И ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***

Образовательная интеграция – закономерный этап развития системы специального образования.

Дошкольное детство - наиболее благоприятный период осуществления совместного воспитания и обучения.

Среди детей с ОВЗ большую группу составляют дети с отклонениями в развитии:

- с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
- с нарушением зрения (слепые, слабовидящие, с косоглазием и амблиопией);
- с тяжелыми речевыми нарушениями;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- с задержкой психического развития;
- с нарушением интеллекта (умственно отсталые);
- с ранним детским аутизмом;
- со сложной структурой нарушений (с тяжелыми множественными нарушениями).

Все дети нуждаются в совместном воспитании и обучении. Но для них необходимы разные модели образовательной интеграции: постоянная полная, постоянная неполная, постоянная частичная, временная частичная, эпизодическая.

• **Постоянная полная интеграция**

Ребенок с отклонением в развитии, уровень психофизического и речевого развития которого близок к возрастной норме, на равных воспитывается и обучается в массовой дошкольной группе.

Специальная коррекционная помощь инклюзивному внутри учреждения, вне учреждения.

• **Постоянная частичная интеграция**

Ребенок с отклонением в развитии, уровень психофизического и речевого развития которого близок к возрастной норме лишь по отдельным линиям развития постоянно посещает отдельные занятия в массовой группе (во второй половине дня).

• **Временная частичная интеграция**

Все дети с отклонениями в развитии, вне зависимости уровня их психофизического и речевого развития, объединяются со здоровыми детьми ежедневно на прогулках, на праздниках и для проведения совместных занятий и различных мероприятий воспитательного характера (не реже 2 раз в месяц).

**Базовые модели интегрированного обучения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья**

Название модели	Описание модели	Правила комплектования	Дозировка времени интеграции
Постоянная полная интеграция	эффективна для тех детей, чей уровень психофизического и речевого развития соответствует или приближается к возрастной норме, кто психологически готов к совместному со здоровыми сверстниками обучению	дети с отклонениями в развитии по 1-3 человека включаются в массовые группы ДОУ	<b>ДОУ</b> <b>общеразвивающего вида</b> дети в течение дня находятся с нормально развивающимися детьми
Постоянная частичная интеграция	полезна дошкольникам с различным уровнем психического развития, но не	2/3 – нормально развивающиеся дети; 1/3 – дети с ограниченными	<b>ДОУ</b> <b>общеразвивающего вида</b> Ребенок постоянно посещает отдельные



	<p>имеющим сочетанных нарушений</p> <p>Эффективна тем, кто способен наравне со своими нормально развивающимися сверстниками овладеть лишь небольшой частью необходимых умений и навыков, проводить с ними только часть учебного и внеклассного времени</p>	<p>возможностями здоровья</p>	<p>занятия в массовой группе (во второй половине дня).</p>
--	--	-------------------------------	--

Коррекционно-развивающая работа строится **на принципах:**

- системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии), развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач;

- единства диагностики и коррекции;

- деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно-развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;

- учета индивидуальных особенностей личности позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;

- учета эмоциональной окрашенности дидактического, развивающего материала – игры, упражнения создающие благоприятный, эмоциональный фон, стимулирующие положительные эмоции.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

При создании условий для работы с ребёнком-инвалидом учитывается индивидуальная программа реабилитации ребёнка-инвалида. В дошкольной образовательной организации разрабатывается индивидуальная программа ребёнка-инвалида, где прописываются мероприятия медицинской, психолого-педагогической, социальной, физкультурно-оздоровительной реабилитации или абилитации. Программа согласовывается с родителями (законными представителями) ребёнка.

Психолого-медико-педагогический консилиумом МАДОУ № 18 ежегодно выявляет детей «группы риска» находящихся на диспансерном учете, с трудностями в поведении, социализации и другими проблемами развития. На каждого ребенка «группы риска» разрабатывается «Индивидуальный маршрут развития», в котором прописывается программа психолого-медико-педагогического сопровождения. Индивидуальный маршрут развития согласовывается с родителями (законными представителями) ребёнка.

## **1.4. Планируемые результаты**

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как планируемые результаты освоения Программы.

Исходя из Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2015 (ФГОС ДО) они соответствуют ФГОС ДО, но углублены и дополнены в соответствии с особенностями и приоритетами дошкольной организации (что не противоречит ФГОС ДО).

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе начала дошкольного возраста и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

#### ***К семи годам:***

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ № 18 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

***Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:***

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ № 18;
- внешняя оценка МАДОУ № 18, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне дошкольной образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- 1) повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- 2) реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- 3) обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной образовательной организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- 4) задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой дошкольной образовательной организации;
- 5) создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается в совместной и самостоятельной деятельности.

#### 2.1.1. Образовательная область

##### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО).

#### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного,

ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### *Содержательное представления ребенка об окружающем мире:*

- О культуре народа, его традициях, народном творчестве
- О природе родного края и страны, деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

#### *Эмоционально-побудительное эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру:*

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

#### *Деятельностное отражение отношения к миру:*

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

#### *Игровая деятельность:*

##### Игры, возникающие по инициативе детей:

- Игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с предметами окружающего мира
- Сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, театрализованные игры

##### Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры

Досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные игры, празднично-карнавальные, компьютерные

##### Народные игры

- Обрядовые игры: семейные, сезонные, культово-обрядовые

- Тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные
- Досуговые игры: игрища, тихие игры, игры-забавы

*Навыки культуры быта:*

- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ознакомление с трудом взрослых
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)
- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные
- Дежурство (по столовой, в уголке природы, в НОД): формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспекты
- Коллективный труд индивидуальный, труд рядом, коллективный (общий и совместный).

*Формирование основ безопасности:*

- Ориентировка в окружающей обстановке и умение оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
- Умение быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.
- Сформированность важнейших алгоритмов восприятий и действий, которые лежат в основе безопасного поведения (под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми).

*Методы и приёмы:*

- Практический - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
  - Наглядный – использование зрительных ориентиров: пособий, иллюстраций, видео.
  - Игровой - с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, а затем проигрывать;
- нужно использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил



*Виды интеграции образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). «Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире); «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

*Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Беседа Игра Наблюдение Педагогическая ситуация Праздник Проектная деятельность Ситуация морального выбора Чтение Экскурсия	Беседа Игра Наблюдение Объяснение Ситуативный разговор с детьми Ситуация морального выбора Педагогическая ситуация Похвала Праздники и развлечения Проектная деятельность Театральные постановки Трудовая деятельность	Дежурство Игра (индивидуальная, совместная со сверстниками) Наблюдение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Самообслуживание Экспериментирование	Праздник Развлечение Досуг Проектная деятельность Экскурсия Совместные акции Выставки Конкурсы

## 2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО).

### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например,

чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### *Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»; «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

### *Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<b>Формы организации детей</b>			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Формы работы</b>			
Беседа Игра Исследовательская деятельность Конструирование Наблюдение Опыты Показ Проблемно-поисковая ситуация Проектная деятельность Развивающая игра	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Коллекционирование Конкурсы Конструирование Мини-музей Моделирование Наблюдение Проблемная ситуация Проектная деятельность	Игра (развивающая, подвижная, со строительным материалом) Игра-экспериментирование Моделирование Наблюдение Опыты Продуктивная деятельность Рассматривание	Беседа Коллекционирование Проектная деятельность Создание коллекций Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсия Экспериментирование

Рассказ Рассматривание Создание коллекций Сюжетно-ролевая игра Экскурсия Экспериментирование	Развивающая игра Рассказ Рассматривание чертежей, схем Ситуативный разговор Создание коллекций Сюжетно-ролевая игра Тематическая вставка Трудовая деятельность Экскурсия	Труд в уголке природы	
---	---	-----------------------	--

### 2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО).

#### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха,

правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей, реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

Содержание психолого-педагогической работы см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### *Интеграция образовательной области «Речевое развитие»*

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречетвления» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

## 2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО).

### Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*



Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразие материалов и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

Содержание психолого-педагогической работы см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### *Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое» развитие»*

<b>Основания интеграции</b>	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей «Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

## Основные формы организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<b>Формы организации детей</b>			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Формы работы</b>			
Беседа Двигательный пластический танцевальный этюд Концерт-импровизация Музыкально-дидактическая игра Музыкальная сюжетная игра Музыкальное упражнение Праздник Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Слушание музыки Попевка Распевка Танец Творческое задание Викторина Инсценировка Обсуждение Пересказ Рассказ Творческое задание	Концерт-импровизация (на прогулке) Музыкальная подвижная игра Слушание музыки. сопровождающей проведение режимных моментов Беседа Выставка в книжном уголке Игра Использование различных видов театра КВН, викторина Праздник литературный Продуктивная деятельность Проблемная ситуация Разговор с детьми Рассказ Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Чтение	Игра Импровизация на инструментах Инсценирование содержания песен, хороводов Пение Придумывание песенок, Танцевальных движений Танец Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке. уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.) Словотворчество	Концерт Праздник Развлечение Создание коллекций Создание соответствующей предметно-развивающей среды Театрализованные спектакли, представления Викторина Посещение музея. театра, выставки Театрализация, инсценирование

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Поиск педагогических условий внедрения искусства в систему воспитания детей является одной из главных задач педагогов дошкольного учреждения. И наиболее благоприятной формой является интегрированный полихудожественный подход, понимаемый как взаимодействие образования – воспитания и развития. Именно такой комплексный подход позволяет организовать общее культурное и художественное образование детей в единстве с умственным, нравственным, трудовым и физическим развитием личности.

Обучение строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

**Первая особенность:** природа родного края выступает как средство духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка. Каждая природная форма обладает своим собственным неповторимым обликом, возникает не сама по себе, а как отклик на многообразие мира.

«Голоса природы» передают глубокую скорбь, печаль, беззаботное веселье, юмор. Природа способствует созданию различных состояний и образов. Природа в программе рассматривается как символ праздника, красоты и добра.

**Вторая особенность:** акцент сделан на отечественную и региональную художественную культуру на своеобразие народного художественного творчества.

**Третья особенность:** изобразительная деятельность дошкольника включена в контекст календарно-обрядовой и современной художественной культуры, является её содержательным и структурным компонентом. Народная культура - это поэтический и философский мир. В ней – душа народа. Эстетически полноценное включение народной культуры в процесс эстетического воспитания и развития дошкольника представляет собой актуальную проблему современного общего и художественного образования.

Содержание программы построено как системное овладение детьми ценностями природы, искусства, региональной художественной культуры и развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Работа по освоению ценностей художественного культурного наследия протекает в тёплой, доверительной обстановке. Главное при этом не объем учебного материала, а «погружение» в образ, постижение его духовной сути.

Психическим механизмом занятия должно стать «переживание, слитое воедино с пониманием» (М.С. Каган).

В процессе решения поставленных задач самому педагогу необходимо помнить, что суть раннего художественного образования состоит в развитии у ребёнка двух **важных способностей:** *способности удивляться; способности радоваться.* Эти две способности заложены в ребёнке самой природой. Мощный источник радости – красота – одна из духовных категорий. В постижении красоты окружающего мира участвует, помимо сознания, и – сердце: у ребёнка дошкольного возраста оно необычно чуткое, впечатлительное, памятьливое.

Само слово «воспитание» говорит нам об особом питании души и сердца ребёнка высокими образами Истины, Добра и Красоты. Этими высокими истинами педагогу необходимо руководствоваться, реализуя содержание программы.

В программу включены **следующие виды** художественно-эстетической деятельности:

- диалоги об искусстве (ориентация на использование регионального художественного материала);
- изобразительная деятельность (живопись, графика, скульптура);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного декоративно-прикладного искусства, элементы дизайна);
- художественно-конструктивная деятельность на основе синтеза искусств;
- театрализованная деятельность.

## **Тематическое планирование по направлению «Эстетическое восприятие природы и виды художественной деятельности»**

Наблюдение природы и природных явлений, характеристика эмоциональных состояний, которые они вызывают у человека. Наблюдение за природными явлениями и перенос впечатлений в художественную форму. Выполнение цветовых композиций на передачу характера природных явлений. Изображение деревьев, животных: общие и характерные черты. Выявление разнообразия декоративных форм в природе: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д. Использование различных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Развитие представлений о пространстве, форме, цвете, композиции в искусстве и окружающей действительности. Начальные представления о цветоведении: основные и составные, теплые и холодные цвета; смешение цветов с черной и белой красками. Развитие способности замечать разнообразие цвета в природе. *Примеры заданий:* «Листопад», «Лес, словно терем расписной», «Осенний дождь плакучий», «Белая сказка зимы», «Расцвели желтые одуванчики», «Солнце в тучку угодило» и др.

Изучение пропорций животных и их изображение: лепка, конструирование из бумаги, природных материалов *на темы:* «Дружная семья ежей», «Золотая рыбка», «Снегири – красные яблоки зимы» и др.

Изучение разнообразия природных форм и форм, созданных художником. *Примеры заданий:* коллаж или аппликация из различных материалов: «Последние цветы осени», «Осень дарит овощи и фрукты», «Зимние причуды» и др.

## **Тематическое планирование по направлению «Азбука искусства. Фантастические образы в изобразительном искусстве»**

Перенос художественных образов с одного искусства на другой. Сказочные образы в природе и искусстве. Художественное воображение и фантазия. Получение фантастических образов путем трансформации природных форм в изобразительной деятельности. Различные версии образов хорошо знакомых героев в разных искусствах. Выполнение заданий на развитие художественно – образного ассоциативного мышления. Выбор художественных средств и материалов для создания выразительных образов. Ознакомление с шедеврами русского и зарубежного искусства, изображающими сказочные и фантастические образы.

Искусство вокруг нас сегодня. Значение изобразительного искусства в национальной культуре. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы. Синкретический характер народной культуры. Разнообразие декоративных форм в природе. Сказочные образы народной культуры и декоративно – прикладного искусства.

Формирование способности переноса художественных образов с одного вида искусства на другой. *Примеры заданий:* «Песенка осеннего дождя», «Музыка первого снега», «Рисуем музыку яркого солнца», «Музыка весенней капли» и др.

Ассоциативное сравнение произведений искусства (изобразительное, музыка, литература).

Передача настроения, впечатления в цветовых композициях (без конкретного изображения).

Создание графических и живописных композиций по литературным и музыкальным произведениям. *Примеры заданий:* коллаж из фантиков, моделирование букв и цифр из природного материала и др.

Отображение в изобразительном искусстве сказочных и фантастических персонажей. *Примеры заданий:* сказочная птица, сказочные облака, фантастические животные и др.

Особенности декоративно – прикладного искусства, его знаково - символический характер.

Стилизация природных форм в декоративные. *Примеры заданий:* создание орнамента из природных форм (цветы, листья, травы, ягоды), обереги из природного материала, лепка игрушек по мотивам народных мастеров.

Интерес к культурному наследию прошлого: семьи, своей страны, народа, региона, знание традиций и культурная память. *Примеры заданий:* куклы из соломы, шишек, травы, макеты декораций для кукольного театра, спектакля и календарно – обрядового праздника.

Изготовление моделей игрушек по мотивам современных народных промыслов (конь, петух, птица – счастья, Древо жизни и др.)

### **Тематическое планирование по направлению**

#### **«Опыт художественно-творческой деятельности» (внутри тем)**

Основы художественного языка: композиция, цвет, объем, пропорция, ритм, форма.

Овладение приемами изобразительной деятельности и средствами художественной выразительности.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования.

Ознакомление с основными видами изобразительных искусств.

Приобретение первичных навыков изобразительной, конструктивной, художественно– прикладной деятельности.

Знакомство с художественными материалами.

Практическое овладение основами цветоведения, элементарными приемами композиции.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Оптимальным условием развития ребенка является социально-педагогическая культура педагога, раскрывающаяся в такой категории, как «взаимодействие».

Сущностно-содержательные характеристики этого процесса фиксируют степень личностной включенности педагога в образовательный процесс, ведущей к осознанной заинтересованности в ребенке как самоценности. Именно от системы отношений «ребенок-взрослый» зависят направленность и смысловое содержание всего педагогически организованного деятельностного комплекса.

### **2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО).

#### **Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри

помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта.

### *Виды интеграция образовательной области «Физическое развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).</p>

### *Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Совместная
Образовательная	Образовательная	Самостоятельная
		Взаимодействие с

деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	деятельность, осуществляемая в режимных моментах	деятельность детей	семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Формы работы</b>			
Спортивные Состязания Спартакиада Сдача норм ГТО Спортивный и физкультурный досуги Спортивные упражнения Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Чтение Экспериментирование	Спортивные упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая - музыкально-ритмическая Полоса препятствий, Аэробика, Имитационные движения. Физминутка	Подвижные, спортивные игры и упражнения	Досуги Спортивные праздники Дни здоровья Фотовыставки

### *Средства физического воспитания*

<i>Гигиенические (психогигиенические) факторы</i>	<i>Естественные силы природы (солнце воздух, вода)</i>	<i>Физические упражнения</i>
Режим занятий, отдыха и сна; Рациональное питание; Гигиена одежды, обуви, помещения, оборудования.	Закаливание: в повседневной жизни специальные меры закаливания (водные, воздушные, солнечные)	Гимнастика; Игры; Спортивные упражнения; Простейший туризм.

Использование предложенных в программе игр с элементами спорта обогатит двигательную активность детей, сделает ее разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и интересам каждого ребёнка.

#### **Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет)**

##### *Спортивные игры и упражнения*

##### *Футбол:*

1. Познакомить с правилами игры, игровым полем, разметкой.
2. Закрепить способы действий с мячом в футболе, учить их взаимодействовать с другими игроками, ориентируясь в игровом пространстве; совершенствовать моторику.
3. Формировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развивать двигательную активность.

*Хоккей (Примечание: в дошкольных образовательных организациях обучение элементам игры хоккей проводится без коньков):*



1. Разучить с детьми правила игры в хоккей, развивать умение действовать правильно, учить играть командами.
2. Учить вести шайбу клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения, увеличивать скорость движения и расстояние до цели. Ударять по медленно скользящей шайбе справа и слева, развивать скоростно-силовые качества, глазомер.
3. Побуждать детей к самостоятельной организации игры.

#### *Городки:*

1. Закреплять знания о фигурах, площадке для игры «Городки», познакомить с новыми фигурами; раскрыть значение этой игры для укрепления здоровья, улучшения физических качеств; вызвать интерес к игре как форме активного отдыха.
2. Учить детей играть по правилам, действовать в командах; ориентировать их на достижение конечного результата – выбить городки из «города».
3. Формировать самостоятельность дошкольников в двигательной деятельности, умение сосредоточиться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах.

#### *Баскетбол:*

1. Разучить правила игры, познакомить с площадкой, действиями защитников, нападающих.
2. Помочь детям в овладении основами игры, совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча; формировать стремление достигать положительных результатов; воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях.
3. Развивать точность, координацию движений, быстроту реакции, силу, глазомер.

#### *Бадминтон:*

1. Разучить правила игры в бадминтон.
2. Закрепить действия с воланом и ракеткой: учить играть через сетку, свободно передвигаясь по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа, слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации; разучить способы подачи волана.
3. Развивать смекалку, сообразительность, согласованность движений.
4. Воспитывать увлеченность игрой, желание играть самостоятельно, уверенность в своих силах.

### **Внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО**

В настоящее время особую актуальность имеет проблема состояния здоровья и физического развития детей дошкольного возраста. Одной из приоритетных задач современного общества всегда называли воспитание здорового человека, стремящегося быть успешным в жизни. Сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения превратилось в первоочередную социальную проблему. Возрождение комплекса ГТО в образовательных организациях, является актуальным.

С целью развития популяризации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, пропаганды здорового образа жизни, привлечения к систематическим занятиям физкультурой и спортом детей дошкольного использовать в работе МАДОУ № 18 Положение о всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) от 24 марта 2014г. №172.

**Цель:** приобщение воспитанников к физкультуре и спорту и формирование ценностей здорового образа жизни.

**Задачи:**

- Познакомить воспитанников с программой ГТО и традицией проведения.
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
- Развивать двигательные навыки и физические качества воспитанников через спортивные и подвижные игры с правилами.
- Мотивировать воспитанников к занятиям физической культурой и спортом.
- Вовлекать родителей в образовательный процесс.

*Примерный график сдачи нормативов физкультурного комплекса ГТО воспитанниками ДОУ*

<b>Месяц</b>	<b>Виды движений</b>
сентябрь	Бег 30 метров
октябрь	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу
ноябрь	Наклон вперед, из положения стоя, с прямыми ногами на полу
декабрь	Ходьба на лыжах (смешанное передвижение на 1,5 километра по пересеченной местности)
январь	
февраль	Лыжные соревнования «Лыжня России», Спартакиада «Весёлые старты»
март	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами
апрель	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 метров
май	Смешанное передвижение (1 километр) Подведение итогов

Климатические особенности Свердловской области имеют свои особенности: с прорывами холодных арктических воздушных масс связана на Урале изменчивость погоды осенью, весной и даже летом. Зима морозная.

Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ № 18 включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение заболеваемости.

Осенью и весной (при благоприятных погодных условиях: сентябрь, май) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время (летом) – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, за исключением жаркой погоды, изобилие кровососущих насекомых.

Педагогами, совместно с медицинским персоналом разработана программа «Здоровый ребенок». Работа проводится по двум направлениям: оздоровительно-профилактические мероприятия и здоровьесберегающие педагогические технологии.

Один раз в полугодие в старшей и подготовительной к школе группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Содержание дошкольного образования в МАДОУ № 18 включает в себя вопросы истории и культуры родного посёлка, природного, социального и рукотворного мира. В

работе с детьми и родителями дошкольников помогают социальные партнёры: Буланашский Дом Детского творчества, Центр культуры и кино «Родина», поселковая детская библиотека, ДЮШС № 25.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников, земляков, а также участие в совместных мероприятиях, празднованиях родного поселка (Праздник Детства, День Шахтера, Сабантуй, Праздник Победы и др.).

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы ОД	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Труд</b>					
Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (подгруппы)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
Самообслуживание в процессе умывания (подгруппы)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
Формирование культурно-гигиенических навыков (подгруппы)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
Ознакомление с трудом взрослых (фронтально)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
Трудовые поручения - труд в природе (индивидуально)	-	1 раз в неделю	2 раза в месяц	3 раза в месяц	<b>3 раза в месяц</b>
Трудовые поручения-хозяйственно-бытовой труд (индивидуально)	-	1 раз в неделю	2 раза в месяц	3 раза в месяц	<b>3 раза в месяц</b>
Хозяйственно-бытовой труд (коллективный труд)	-	-	-	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
Труд в природе, экологическом центре (коллективный труд)	-	-	-	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
<b>Игры:</b>					
- сюжетно-ролевые	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>
- дидактические	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
- развивающие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
- настольно-печатные	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
- оздоровительные	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
- подвижные	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>
- строительно-	2 раза в	2 раза в	1 раз в	1 раз в	<b>1 раз в</b>

конструктивные	неделю	неделю	неделю	неделю	<b>неделю</b>
- с природными материалами (песком, водой, снегом и т.п)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>
- музыкально-ритмические	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
<b>Деятельность в развивающих центрах</b>					
Деятельность в книжном центре	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
Деятельность в музыкальном центре	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>
Деятельность в физкультурном центре	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	<b>2 раза в неделю</b>
Деятельность в центре сенсорного и интеллектуального развития	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	<b>2 раза в неделю</b>
<b>Формы творческой активности:</b>					
- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация)	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
- ручной (художественный) труд	-	1 раз в месяц	2 раза в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
- творческие игры (театрализации, драматизации, этюды кукольные спектакли, концерты)	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
- слушание музыкальных произведений	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
- ознакомление с изобразительным искусством	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
- ознакомление с художественной литературой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>
<b>Познавательно- исследовательская деятельность:</b>					
- экспериментирование	-	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	<b>2 раза в неделю</b>
- проектная деятельность	-	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
- наблюдения в экологическом центре	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
- наблюдения в окружающем мире (за природой, погодой, животными, растениями деятельностью людей и т.п)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>
- просмотр фильмов, мультфильмов	-	не чаще 1 раза в день (не более 20 мин.)	не чаще 1 раза в день (не более 20 мин.)	не чаще 2 раз в день (не более 30 мин.)	<b>не чаще 2 раз в день (не более 30 мин.)</b>
- беседы с детьми (ОБЖ, познавательные, нравственные, гражданско-правовые и т.д)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	<b>ежедневно</b>

<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>					
Музыкальные праздники	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	<b>1 раз в месяц</b>
Спортивные праздники	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	<b>1 раз в квартал</b>
Развлечения	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
Досуги	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	<b>2 раза в месяц</b>
День здоровья	-	-	-	1 раз в полугодие	<b>1 раз в полугодие</b>

**Особенности организации образовательного процесса  
в группах старшего дошкольного возраста  
по приоритетному направлению деятельности:  
художественно-эстетическое направление развития детей.**

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Приоритет художественно-эстетического развития детей достигается за счет использования парциальных программ:

Образовательная область	Автор	Название программы, технологии
Художественное творчество (театрализованная деятельность)	Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович	«Театр – творчество - дети»
	А.Е. Антипина	«Театрализованная деятельность в детском саду»
Художественное творчество (Изобразительная деятельность, художественный труд)	И.А. Лыкова	Программа художественного развития детей «Цветные ладошки»
	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду.
Музыка	Каплунова И., Новоскольцева И.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
	О.В. Усова	«Театр танца. Развитие личности ребенка средствами хореографии»

### Предметно-развивающая среда по художественно-эстетическому развитию.

В ДОУ имеется:

- ✚ Центры по изобразительной и музыкальной деятельности, театральные центры в группах
- ✚ Уголки сказок (театральные уголки)
- ✚ Музыкальный зал
- ✚ Выставка детских работ «Мы рисуем»
- ✚ Вернисаж коллективных детских работ
- ✚ Групповые уголки по художественному творчеству.

#### 2.2.1. Календарь лексических тем по неделям на 2021-2022 учебный год

№	период	Тема недели
1.	30.08. – 03.09.	<i>До свиданья, цветное лето!</i> Здравствуй, детский сад. День знаний. Дорожная безопасность (путь в детский сад).
2.	06.09. – 10.09.	<i>Осень. Грибная пора.</i> Осенние тропинки здоровья(бег). Кросс наций. День туризма (27). Спортивная одежда.
3.	13.09. – 17.09.	<i>Урожай собирай</i> /фрукты, ягоды. Труд взрослых в поле, саду, огороде. Натюрморт, как жанр изобразительного искусства.
4.	20.09. – 24.09.	<i>Именины у рябины.</i> Деревья нашего детского сада. Летающие семена. Д/р Степанова В. (стихи о деревьях). Всемирный день чтения.
5.	27.09. – 01.10.	<i>Дни народной культуры</i> (кухня, столовая посуда, роспись посуды). День музыки. День улыбки (д/р смайлика).
6.	04.10. – 08.10.	<i>Неделя книги.</i> День учителя. Д/р А. Толстого (Буратино) День врача. Всемирный день зрения (12). Профессия – окулист.
7.	11.10. – 15.10.	<i>Золотая осень в природе и в стихах.</i> Пейзаж, как жанр изобразительного искусства.
8.	18.10. – 22.10.	<i>Дикие животные готовятся к зиме.</i> Домашние животные (кто о них заботится). Листопаднички.
9.	25.10. – 29.10.	<i>День кино и анимации.</i> Сутеев В.- как иллюстратор своих книг. Дорожная безопасность (28-пешеходный переход).
10.	01.11. – 05.11.	<i>Мы – россияне.</i> День народного единства. Родная страна. Наш посёлок и его жители (национальность). Моя улица (дома, транспорт).
11.	08.11. – 12.11.	<i>Птицы, живущие рядом с нами.</i> Зимующие птицы. Домашние птицы. Способ питания.
12.	15.10. – 19.11.	<i>Хлеб всему голова.</i> Профессия пекарь. Спецодежда для разных профессий. (печём кралечки).
13.	22.11. – 26.11.	<i>Моя семья</i> (я в мире людей). День матери. Д/р Н. Носова (поучительные рассказы). Семейный альбом.
14.	29.11. – 03.12.	<i>Вот зима идёт серебристая.</i> Зима в природе и стихах. Пейзаж. Дорожная безопасность (ловушки на дороге).
15.	06.12. – 10.12.	<i>Предметы вокруг нас.</i> Мебель, электроприборы. Пожарная безопасность. Профессии: столяр, монтажёр, пожарный.
16.	13.12. – 17.12.	<i>Виды транспорта</i> (велосипед и самокат-тоже транспорт). Дорожная безопасность (правила поведения в транспорте). д/р Деда Мороза.

17.	20.12. – 24.12.	<b>Встретим вместе Новый год.</b> Традиции встречи нового года нашей страны. Народные промыслы – игрушки (дымка, городецкая).
18.	27.12. – 30.12.	<b>В гости ёлочка пришла.</b> Народные промыслы. Д/р Э.Н. Успенского. Профессия – детский писатель (Простоквашино).
19.	10.01. – 14.01.	<b>Зимняя сказка</b> (по следам нового года). День ГАИ. Профессия постовой (дядя Стёпа). д/р Ш. Перро. День заповедников. Лыжня России.
20.	17.01. – 21.01.	<b>Зимние забавы.</b> Всемирный день снеговика. Спецтранспорт. Профессия – водитель снегоуборочной машины.
21.	24.01. – 28.01.	<b>Заснеженный город, деревня</b> (улица). Снежная архитектура. Профессия – архитектор. Д/Р Снегурочки. Дорожная безопасность (плохая видимость).
22.	31.01. – 04.02.	<b>Комнатные цветы.</b> Цветы в оранжерее. Профессия – флорист.
23.	07.02. – 11.02.	<b>Зимние виды спорта.</b> Олимпиада. Тропинки здоровья. Дорожная безопасность. Трамплин и горка.
24.	14.02. – 18.02.	<b>День родного языка.</b> Пословица не даром молвится. Сказка ложь, да в ней намёк. Пушкинский день (ранняя утрата).
25.	21.02. – 25.02.	<b>Наша Армия сильна.</b> Военный транспорт. Праздник мужских ремёсел.
26.	28.02. – 04.03.	<b>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.</b> Мамин день. Мамина профессия. Портрет – жанр изобразительного искусства.
27.	07.03. – 11.03.	<b>Народные промыслы.</b> Роспись различных бытовых предметов. Масленица. Народная тряпичная кукла.
28.	14.03. – 18.03.	<b>Дни народной культуры</b> (костюм). Орнамент. Международный день театра (27).
29.	21.03. – 25.03.	<b>Всемирный день воды.</b> Обитатели водоёмов нашей страны. Названия рек нашего района.
30.	28.03. – 01.04.	<b>Весна. Прилёт птиц.</b> Перелётные и оседлые птицы. Профессия - орнитолог. Смех да веселье (народные игры). д/р Андерсена (гадкий утёнок).
31.	04.04. – 08.04.	<b>Весна в природе и стихах.</b> Пейзаж. Нетрадиционное изобразительное творчество.
32.	11.04. – 15.04.	<b>День космонавтики.</b> Космический транспорт. Тропинки здоровья (укрепляй здоровье сам - закаляйся). Дядя Стёпа-спортсмен.
33.	18.04. – 22.04.	<b>Живая и неживая природа.</b> День Земли и природных ресурсов. Обитатели почвы. Правила поведения в природе. Профессия – лесник, егерь.
34.	25.04. – 29.04.	<b>День пожарной охраны РФ</b> (в годы ВОВ). Лесные и городские пожары.
35.	02.05. – 06.05.	<b>День Победы. Праздничный салют.</b> Профессия – пожарный (в годы ВОВ). Военные профессии.
36.	09.05. – 13.05.	<b>Наша страна.</b> Столица нашей родины. Герб и флаг России. Мой Урал. Памятные места нашего района.
37.	16.05. – 20.05.	<b>То берёза, то рябина.</b> Кусты и деревья нашего участка. Труд взрослых в огороде и саду.
38.	23.05. – 27.05.	<b>Здравствуй, лето.</b> Насекомые. Цветы. Правила поведения

		в природе. Дорожная безопасность.
39.	30.05. – 03.06.	<b>Солнечная неделя.</b> День защиты детей. Права ребенка. Ребенок в мире людей.
40.	06.06. – 10.06.	<b>Неделя книги и родного языка.</b> Пушкинский день. выставка любимых книг.
41.	13.06. – 17.06.	<b>Неделя символов и знаков.</b> День России. День детского футбола. День российской почты.
42.	20.06. – 24.06.	<b>Веселая неделя.</b> Игры с водой и мячом. Дети войны.
43.	27.06. – 01.07.	<b>Интересная неделя.</b> Дворовые и народные игры. Истории столовых приборов. Госпожа пуговица (коллекция)
44.	04.07. – 08.07.	<b>Осторожная неделя.</b> День ГАИ. Уроки тетушки Совы.
45.	11.07. – 15.07.	<b>Неделя рукоделия.</b> Русские народные прикладные традиции.
46.	18.07. – 22.07.	<b>Музейная неделя.</b> Международный день шахмат. Семейное древо.
47.	25.07. – 29.07.	<b>Сказочно-театральная неделя.</b> Профессии театра. Кукольный театр С. Образцова.
48.	01.08. – 05.08.	<b>Спортивная неделя.</b> День физкультурника. ОБЖ.
49.	08.08. – 12.08.	<b>Неделя конструирования и оригами.</b> День строителя.
50.	15.08. – 19.08.	<b>Пограничная неделя.</b> Карты, схемы. Красная книга Урала
51.	22.08. – 26.08.	<b>До свиданья, лето!</b> Дни поселка. День шахтера.

### 2.2.2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры старший дошкольный возраст

**Цель:** способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста эстетического отношения к миру, приобщения к народному искусству и художественной деятельности

**Задачи:**

- Приобщать детей к важной части духовной культуры русского народа – детскому фольклору;
- Воспитывать любовь к народному слову;
- Обогащать и пополнять словарный запас детей русскими народными пословицами и поговорками, образными выражениями и высказываниями;
- Познакомить с элементами народных праздников, обычаев, традиций;
- Познакомить с русским народным декоративно-прикладным искусством;
- Познакомить с элементами народного рукоделия и изготовления игрушек и кукол-оберегов;
- Способствовать зарождению основ культуры межличностных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми людьми.

#### Тематический план на год Приобщение к истокам русской народной культуры

№п/п	тема	содержание
1	Что летом родится – зимой пригодится	Беседа о лете; повторение пословиц, поговорок и песенок о лете
2	Восенушка-осень – сноп последний косим	беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах; повторение Заклички «Восенушка-осень»



3	Хлеб – всему голова	Беседа о старинных способах уборки хлеба; знакомство с жерновами и их использованием. Знакомство с фоторепродукциями картин «Рожь», «Жница» и др.
4	К худой голове своего ума не приставишь	Беседа об уме и глупости; знакомство со сказкой «Про Филю и Улю»
5	Наш посёлок Буланаш	Рассказ об истории возникновения посёлка. Пение частушек про посёлок, сочинённые родителями
6	Октябрь – грязник ни колеса, ни полоза не любит	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о создании календаря народных погодных примет по месяцам и датам
7	Злое истребление	Рассказ о монголо-татарском нашествии. Знакомство со старинным оружием и русскими богатырями
8	Рождение угля	Знакомство с угольным месторождением в нашем районе. Создание макета шахты. Знакомство с дедушками – горняками воспитанников
9	Лучше один раз увидеть	Знакомство с мини-музеем ДОУ «Кукла в национальном костюме»; изготовление кукол-оберегов силами мам и детей
10	Синичкин день	Заключительная беседа об осени; рассказ о празднике синиц; проведение праздника «Капустник»
11	Где живёт перо Жар-птицы	Знакомство с хохломской росписью; рассказ о традициях хохломской росписи
12	Чудо-чудное, диво-дивное – золотая хохлома	Выполнение росписи на разделочной доске (с мамами) на посиделках, посвящённых празднику «День матери»
13	Зима не лето – в шубу одето	Беседа о характерных признаках зимы; знакомство и драматизация песенки «Как на тоненький ледок»
14	Светит да не греет	Беседа о различных источниках освещения. Рассматривание фоторепродукций картин русских художников с изображением русского быта 18-19 веков
15	Пришёл мороз – береги уши и нос	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»; загадывание загадок о морозе
16	Снегурочка – внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка»; просмотр мультфильма
17	Пришла коляда на кануне Рождества	Беседа о рождественских праздниках, пение песенок, игры
18	Зимние узоры	Знакомство с творчеством вологодских и уральских кружевниц
19	Голубая Гжель	Знакомство с гжельским народным промыслом
20	Урало-сибирские узоры	Знакомство с урало-сибирской росписью
21	Дело мастера боится	Знакомство со сказкой народов Урала «Семь Симеонов»; знакомство с пословицами о труде
22	Живёт в природе песня	Беседа о русской народной песне; знакомство о пословицах и поговорках о песне, с песней «Валенки»
23	На героя и слава бежит	Рассказ о русских полководцах: Суворове, Кутузове, о славе и доблести русских воинов
24	Масленица-Прасковейка	Беседа о масленице; пение песен, частушек; изготовление куклы-Масленицы
25	Сердце матери	Этическая беседа о маме с включением народных

	лучше солнца греет	поговорок и пословиц о маме. Вышивка салфеток для мамы
26	Русская матрёшка	Знакомство с матрёшкой, как одним из символов России; пение песенок, рисование матрёшек
27	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме
28	Грач на горе – весна на дворе	Беседа о русских обычаях встречи весны; пение закличек о весне
29	Шутки шутить – людей смешить	Беседа о народном юморе: докучные сказки, дразнилки, скороговорки; словесная игра «Путаница»
30	Наши знаменитые земляки	Рассказ о П.П.Бажове, Д.Н.Мамине-Сибиряке; чтение их произведений
31	Красная горка	Рассказ о Пасхе. Народные пасхальные игры «Садовник», «Бирюльки». Украшение пасхальных яиц (с мамами)
32	Путешествие на златогривой чудотройке	Знакомство с образом коня в русском народном прикладном творчестве (Городецкая, палехская, хохломская роспись). Слушание стихов и народных песен, воспевающих коня
33	Человек без Родины, что соловей без песни	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках: воинах и мастерах (Александр Сысолятин – уральский левша, Николай Кузнецов – разведчик, Алексей Подлинов – герой «чеченской войны»).
34	Литературная викторина	Литературная викторина; игры – драматизации; просмотр мультфильмов
35	Край родной, навек любимый	Русские народные подвижные игры на воздухе с родителями и детьми
36	Русская изба	беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков.

**Методическое пособие.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

СПб. 2000г. О. Л. Князева, М. Д. Маханёва

Примерное тематическое планирование  
непосредственно образовательной деятельности  
по теме: «Правила и безопасное дорожное движение»  
с учетом интеграции образовательных областей  
в подготовительной к школе группе

форма совместной деятельности в режиме дня	тема	цель	создание условий для самостоятельной деятельности детей	взаимодействие с родителями
<b>сентябрь</b>				
Беседа	«Улицы и дороги»	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», с теми функциями,	Внести атрибуты для игры  Внести книги с	Рассмотреть перспективу улицы, на которой живет семья; экскурсия по ней

		которые они выполняют	«дорожным» сюжетом	всей семьей. Показать ребенку границы двора, учить не выходить за нее.
Чтение С Маршак «Мяч»	«Где можно играть»	Учить правилам поведения на участке д/сада и во дворе	Внести разрезные картинки из 3-5 частей	
Д/игра	«Собери знак «Пешеходный переход»	Составление изображения из нескольких частей; знакомство со знаками «Место остановки автобуса», «Пешеходный переход»	Повесить плакат для рассматривания	Собрание (часть) «Что дети должны знать о правилах безопасного движения на улице».
Педагог. ситуация	Дорожная ловушка»	Познакомить детей с объектами, ограничивающими обзор проезжей части на участке д/сада; двора	Предложить раскраски	Информация на стенд «Дорожные ловушки и «Опасные места во дворе».
ОД Рисование	«Улица»	Учить передавать впечатления от экскурсии по своей улице с родителями; учить изображать части улицы: проезжая часть, пешеходный переход, дома (широко-узко)	Пополнить уголок соответствующими машинами	Совместное рисование своей улицы. Закреплять понятие «тротуар»
Сюжетно-ролевая игра	«Автобус», «Маршрутка»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, навыки общения, умения играть дружно	Внести предметные картинки для раскрашивания	
Развлечение с красками и раскрасками	«Машины едут по дороге»	Закреплять знание названий машин, понятие «дорога», «тротуар». Упражнять в аккуратном раскрашивании		
<b>октябрь</b>				
Беседа	«Название улиц»	Познакомить детей с макетом жилого квартала, на котором прослеживаются улицы со стоящими на них домами	Пополнить уголок картонными домами	Познакомить с табличкой с № дома и названием улицы, запомнить ее
ОД Аппликация	«Наша улица»	Закреплять знание о пешеходном переходе; учить разрезать лист бумаги на узкие полоски, составлять пешеходный переход, дома, деревья, наклеивать	Картинки с пешеходным переходом с недорисованными деталями	Экскурсия к перекрестку, оснащеному светофором; наблюдение за движением транспорта
			Раскраски с машинами специального назначения	Информация: «Дорожные

		их		ловушки»
Игровая ситуация	«Чего не хватает на улице»	Уточнить знание составных частей улицы: «зебра», «светофор»		
Сюжетно-ролевая игра	«Скорая помощь едет к больному»	Знакомить с машинами специального назначения		
Развлечение с Незнайкой	«Где можно играть?»	Формировать навыки поведения во дворе. Знакомить с уличным движением		
Чтение С. Маршак	«Если свет зажегся красный»	Обращать внимание детей на смену цветов светофора и движение транспорта, пешеходов		
<b>ноябрь</b>				
Беседа	«Что на улице твоей»	Способствовать развитию наблюдательности, умении ориентироваться на улице с помощью взрослого	Внести элементы формы полицейского  Альбом с дорожной тематикой	Анкетирование родителей на тему: «Как вы перевозите ребенка в машине?»
Дигра	«Моя улица»	Развивать умение ориентироваться в двухмерном пространстве: на листе бумаги, картине. Обогащать пассивный и активный словарь (транспортные средства, дорога, дома, улица и т.д.)	Книга «Красный, желтый, зеленый»	
Чтение. Усачев «Дорога не тропинка»	«Как переходить улицу»	Учить слушать веселое стихотворение о важном правиле. Заучивать отрывок		
ОД Конструирование из бумаги	«Транспорт на улице»	Учить делать легковой и грузовой транспорт из бумаги, сгибая лист пополам, дополняя работу аппликацией		
Развлечение с Незнайкой	«Машина – не игрушка»	показать действия неумелого водителя на дороге посредством просмотра мультфильма «Как Незнайка катался на автомобиле»		

декабрь				
Рассматривание картины	«Здесь кататься нельзя»	Учить рассматривать картину с проблемным сюжетом	Внести иллюстрации с проблемным сюжетом	Собрание (часть) «Безопасное место для катания на горке, на санках: следить за горками, спуск которых выходит на проезжую часть.  Информация на тему: «Гололед»  «Операция «Горка»
Беседа	«Как заходить в общественный транспорт»	Учить правилам вежливого поведения в маршрутном такси, входе и выходе из него	Внести дорожку с пешеходным переходом на ткани (с разделительной полосой)	
ОД Рисование	«Дорисуй недостающие детали»	Учить видеть в части целое, дорисовывая недостающие детали. Закреплять названия машин и их деталей	Разрезные картинки	
Игровая ситуация	«Светофор»	Развивать конструктивные способности в условиях воображаемой игровой ситуации. Пробуждение заинтересованности в познании своего поселка		
ОД Развитие речи (часть)	«На шоссе»	Добивать автоматизации шипящих звуков в речи; закреплять понятие «пешеход», «водитель», «дорога», «тротуар».		
Игра	«Собери машину»	Развивать умение собирать целое из частей, воссоздавая образ машины. Закреплять название частей машины		
январь				
Беседа	«Кто такие пассажиры и пешеходы»	Слушать песенку с одноименным названием, запоминать понятия «пешеход», «пассажир» и различать их.	Детская песенка с иллюстрациями  Цветные картонные автомобили для игры	Анкетирование на тему: «Ваш безопасный путь до д/сада»  «Как вы знакомите ребенка с правилами дорожного движения?»
Досуг	«История светофора»	Знакомство с историей появления светофора; закреплять знания о назначении его и значении цветов-		Информация: «История

		сигналов		светофора»
Подвижная игра	«Цветные автомобили»	Учить действовать по сигналу, соблюдая правила игры; упражнять в беге. развивать реакцию на смену светового сигнала.		
Сюжетно-ролевая игра	«Путешествие на автобусе»	Воспитывать самостоятельность в выборе партнеров по игре. Учить правилам входа и выхода, ожидания на остановке		
Наблюдения. Опытная деятельность	«Пешеход не виден на дороге»	Познакомить опытным путем с важностью ношения на одежде фликеров в темное время суток		
<b>февраль</b>				
Беседа ситуативная	«Зачем нам нужен светофор»	Обобщение полученных знаний о работе светофора и дорожном движении	Создать коллекцию машинок специального назначения	Информация: «Учим с нами» «Отгадываем вместе» «Дорожные ловушки»  Анкета на тему: «В каком виде вы хотели бы получать информацию для бесед с ребенком о безопасном поведении на улице?»
Рассматривание картин и иллюстраций	«Всем без исключения о правилах движения»	Продолжать знакомить с правилами для пешеходов (как правильно переходить по «зебре», если близко машина		
Экскурсия по территории д/сада	«Если пешеходного перехода не видно» (разметки)	Закреплять знания дорожного знака «Пешеходный переход», движения по нему		
Словесная игра	«Разрешается, запрещается»	Обогащать активный и пассивный словарь (транспорт, правила поведения на улице)		
ОД Познание	«Машины специального назначения»	Продолжать формировать знания о видах транспортных средств. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы.		
Сюжетно-ролевая игра	«Научи куклу Машу переходить дорогу»	Закреплять знания перехода дороги по пешеходному переходу; формировать		

		навыки использования в свободной игре полученные знания		
ОД Физкультура	«Красный, желтый, зеленый»	Учить ходить и бегать с согласованным движением рук и ног. Закреплять цвета светофора. Развивать реакцию на смену светового сигнала		
<b>март</b>				
Беседа	«Что я видел на улице, когда шел в д/сад»	Развивать внимание к окружающей обстановке на улице; монологическую речь при составлении рассказа из личного опыта	Пополнить уголок грузовой машиной большого размера для игры с крупным строителем  Дополнить конструктор Лего новыми деталями	Информация «Осторожно, сосульки»
Сюжетно-ролевая игра из Лего-конструктора	«Улица»	Учить реализовывать знания по правилам дорожного движения в ходе игры. Закреплять знания названий машин специального назначения		
Игровая ситуация	«Светофор и машины»	Вызвать желание строить и обыгрывать созданный объект, закреплять конструктивные умения		
Чтение. С. Маршак	«Светофор»	Учить внимательно слушать стихотворение, следить за его сюжетом, отвечать на вопросы по содержанию. Заучить отрывок. Уточнить знание цветов-сигналов светофора		
ОД Лепка	«Грузовой транспорт»	Учить изображать грузовой автомобиль из целого куска. Познакомить с опасностью, когда автомобиль загроживает обзор на дороге пешеходам и		

		водителям		
апрель				
Беседа ситуативная	«Какие бывают машины»	Закреплять знания о различных видах машин и их назначении	Внести дидактическую игру «Дорожное лото»	
Игровая ситуация ТРИЗ	«Давайте себе на минуту представим, что было бы, если бы не было «Правил»	Учить находить решение поставленного вопроса, рассматривая множество вариантов. Закреплять правила поведения на улице		
Развлечение	«Правила нужны всем»	Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон» с сюжетом о пешеходном переходе и светофоре		
Рассматривание картины	«Дети играют на улице» «Найди пешехода – нарушителя»	Учить рассматривать картину с проблемным сюжетом, находить опасные для детей ситуации, которые возникают при играх во дворе близ улицы		
ОД ФЭМП (часть)	«Какие бывают машины»	Выкладывание машин из геометрических фигур. Закреплять названия геометрических фигур и машин (грузовая, легковая, пассажирский транспорт)		
Чтение И. Калинин	«Как ребята переходили улицу»	Закреплять правила перехода через улицу. Учить слушать рассказ и следить за его сюжетом. Отмечать в речи поступки героев		
май				
Беседа - игра	«Название улиц»	Поощрение детского словотворчества. Закреплять знание о частях улицы и их названиях		Собрание (часть) «Ребенок и велосипед» (как сопровождать едущего на велосипеде ребенка. Где может кататься сам ребенок. Что нужно знать о
Прогулка	«Мы – пешеходы»	Учить правильно переходить с дорожки на дорожку (под		



		прямым углом); идти парами друг за другом, не закрывая обзор последней паре. Закреплять названия частей улицы.		правилах езды на велосипеде»
Досуг	«Загадки о транспорте»	Учить отгадывать загадки с опорой на иллюстрации и без них		
ОД Физкультура (часть)	«Займи место в автобусе»	Закреплять названия пассажирского транспорта; учить бегать не наталкиваясь друг на друга; развивать скорость реакции на смену светового сигнала		
ИТОГ: Развлечение: КВН с родителями	«Мы знаем правила дорожного движения»	Обобщать и закреплять полученные знания о безопасном дорожном движении.		

### **. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при

затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводят педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. *Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов* М., 2002).

К этим сторонам (сферам) инициативы отнесены:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и

более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### 2.4.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Воспитание детей неразрывно связано с педагогическим просвещением родителей. Именно родителями закладываются основы характера ребёнка, формируются особенности взаимоотношения с окружающими людьми. Каждая семья по-своему определяет для себя процесс воспитания, но каждая же, в силу разных обстоятельств и пусть в разной степени, нуждается в квалифицированной педагогической помощи. Не всякий родитель принимает эту помощь. И задача педагога, непосредственно наблюдающего ребёнка и знающего его проблемы, привлечь родителей к сотрудничеству. Или, по крайней мере, подвести его к знанию и пониманию педагогических принципов.

Взаимодействие с родителями осуществляется по трём направлениям: практическое, информационное и консультативное. Обмен информацией – это основа для воспитательного партнерства между родителями и воспитателями детского учреждения.

**Цель:** тесное сотрудничество ДОО с семьей в общем деле образования и воспитания детей.

**Задача:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Особенности:**

- консультативность и ситуативное взаимодействие родителей и педагогов в процессе воспитания и обучения ребенка;
- участие родителей в проектировании социальной и РППС ДОО;
- создание возможности предоставления информации о ОП семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- создание возможности для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию ОП, в том числе в информационной среде;
- создание возможности для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействие осуществляется на основе **принципов:**

- открытости (доверительное и интенсивное сотрудничество обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей);
- учета особенностей контингента детей и их семей (социум);
- учета этнокультурной ситуации развития детей (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства).

Формы сотрудничества с семьёй по педагогическому просвещению разнообразны: индивидуальные, групповые, интерактивные, досуговые, познавательные.

Родительские собрания – это действенная форма общения воспитателя с родителями. Именно на собраниях у воспитателя есть возможность организованно ознакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи.

Собрания можно проводить в форме вечеров вопросов и ответов, устного журнала, круглого стола, семейного круга, вечерних посиделок, клуба по интересам, КВН, и др.... Рекомендуется проводить индивидуальные встречи, консультации, беседы.

Наглядная информация в виде стендов и уголков, универсальна и имеет огромные возможности по освещению педагогического процесса.

Содержание общения с родителями включает множество вопросов воспитания, развития и обучения ребёнка. Оно должно охватывать весь круг задач воспитания и обучения в детском саду. Следует учитывать и тот факт, что сейчас на родителей обрушивается большой поток информации из журналов и телепередач, но она направлена на некоего усреднённого родителя и среднестатистического ребёнка, а к воспитанию приходят мамы и папы, которым важно знать особенности развития воспитания именно их детей.

Целесообразно начинать «учебный год» со встречи, на которой необходимо осветить закономерности развития ребёнка того или иного возраста, научить родителей наблюдать за ним, рационально организовывать его деятельность, увидеть себя со стороны, как родителей-педагогов. Дальнейшие мероприятия можно планировать в зависимости от приоритетного направления учреждения, потребностей родителей и других факторов.

### Примерный тематический план работы с родителями

Подготовительная группа

Месяц	Темы род. собраний, консультаций, круглых столов, развлечений	Темы для информационных уголков
Сентябрь	а) «Безопасная дорога» - закрепляем правила безопасного поведения на дороге б) Возрастные особенности детей седьмого года жизни в) «Культура речи или дождь лягушек изо рта»: практикум для взрослых г) «Древо семьи» (за лето) д) Анкеты: «Вы - водитель», «Вы- пешеход»	- Особенности поведения дошкольников на дороге, восприятие ими опасности - «Занимательные игры по пути домой (в д/с) - «Говорим правильно» (логопед) - «Семейное древо»
Октябрь	а) Принимаем участие в изготовлении световозвращателей б) «Оставление в опасности» - что должны знать дети и родители в) «Физкультура для копуши или...» (всё о физических играх и упражнениях) г) «Дорожные ловушки осенью»	- «Видимы в темноте» - «Отпускаем во двор одного» - Активные игры дома и на природе
Ноябрь	а) «Уральские посиделки» к Дню матери б) «Доброделание» - что это такое? Искусство похвалы. Порядок в вещах – порядок в голове! (самообслуживание – не наказание – это жизнь) в) «Надо ли знать птиц нашего региона или это лишняя информация? Надо ли им помогать в	- «Кто вы? Мама или подружка?» (тест) - «8 признаков маленького баловня» - «Почему ребёнок врёт?!» - «Покормите птиц зимой!» - «Как дойти до дома»

	зимний период?» г) «Безопасный маршрут до дома»: изучаем, чертим, используем всей семьей!	
Декабрь	а) «Новый Год без ошибок» - правила безопасного поведения праздника б) Анкетирование «Чем играли ваши дедушки и бабушки» в) Проект «История новогодней игрушки»	- «Не рубите ёлочку в лесу или уроки добра» - «Как оформить проект» - «Зимние ловушки на дороге»
Январь	а) Викторина «Любимые сказки детства» - связь поколений (дети и родители) б) «Как удержать внимание», «Учим стихи», «Как привить любовь к чтению» (читают мамы) в) анкета «Любимые книги вашего ребёнка» г) «Финансовая грамотность. Нужна ли она дошкольнику?!»	- «До какого возраста детям нужны сказки?» - читаем детям на ночь - Игры на внимание - «Откуда приходят деньги? Как знакомить детей с деньгами»
Февраль	а) «Как повысить авторитет отца». «Что делать, если вы воспитываете сына одна» б) «Почему нужны запреты?» - разумный баланс в) Папин мастер-класс г) КВН «Красный, желтый, зеленый»	- Играем с папами, дедушками. С какого возраста привлекать сына к хобби отца.
Март	а) «Школа начинается в апреле»: что такое готовность к школе?! б) «Зачем нам куклы?» Мамин мастер-класс: Кукла Масленица своими руками.	- «Доброделание» - делаем подарок близким своими руками
Апрель	а) «Нарисует чадо дерево, а вы узнаете, как оно будет учиться» - интересно? Приходите! б) Мастер-класс «Пасхальный голубок» из ткани (для детей и родителей) в) «Играем дома»: игры для тренировки памяти будущего школьника. г) Проект «Кукла в нашей жизни» (заключение)	- Как проверить уровень речевого развития ребёнка (логопед)
Май	а) «Что такое выпускной?» - как адаптировать ребёнка в переходе к дозированной самостоятельности в летнее время (один дома) б) «Играем вместе» Свободный доступ к компьютеру предстоящим летом. Только ли глаза и осанку испортят ваши дети, сидя за компьютером? Как избежать лишнего переутомления перед школой.	- Как помочь ребёнку стать самостоятельным - фотовыставка «Это Ваши дети!» - «Не спешите отстраняться!»
Лето	а) «Оставляем дома одного. Когда? На сколько?» б) «Левша и прописи» в) «Что такое лагерь для семилеток? Как подготовить»	

	г) «Опасности дома, во дворе, на улице» д) «Опасная самостоятельность!» е) «Библиотека в помощь!»	
--	---	--

Темы индивидуальных бесед и бесед «в узком кругу»:

- Как воспитать мужчину без отца.
- Ребёнок грубит бабушке – выход есть!
- Как уделить ребёнку больше внимания не отвлекаясь от домашних дел.
- Как организовать совместный отдых: разучиваем детские подвижные игры.
- Как организовать день рождения уже повзрослевшего ребёнка.
- Книги, рекомендуемые для совместного прочтения и обсуждения.
- Библиотека – уже пора записаться!
- Как говорить с ребёнком о школе – не пугая и не приукрашивая: подогреваем интерес.
- «Правильное писание» или готовность руки ребёнка к письму - стоит ли волноваться?

«Безопасный

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, при реализации Программы, необходимо учитывать такие факторы, как: условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие *принципы*:

- Сотрудничество через диалог
- Партнёрские отношения, взаимное доверие
- Единый подход к процессу воспитания ребёнка
- Открытость дошкольного учреждения для родителей
- Уважение и доброжелательность друг к другу
- Дифференцированный подход к каждой семье

*Задачи:*

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей
2. Приобщение родителей к участию в образовательной работе дошкольной
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия, современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи, среди которых:

- *наглядно-информационные* - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

- *информационно-аналитические* — способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психологопедагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.

- *досуговые* — обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.

- *информационно-ознакомительные* - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Система взаимодействия с родителями предусматривает:

- использование как традиционных, так и нетрадиционных форм работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.

- использование различных форм непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в непосредственно образовательной деятельности, в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной образовательной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной образовательной организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;



- обучение родителей конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях и др.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
«Социально-коммуникативное развитие»*

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Использование современных средств передачи информации, например, через социальные сети, электронную почту, сайт ДОУ.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
«Познавательное развитие»*

1. Ознакомление родителей с показателями развития познавательных психических процессов.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования развития познавательных психических процессов у детей при их личной встрече с педагогом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в проектах, познавательно-исследовательской деятельности.
5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
«Речевое развитие»*

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных и др. праздниках.
4. Участие родителей в игротеках
5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
«Художественно – эстетическое развитие»*

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

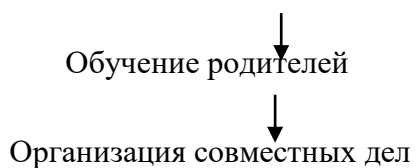
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
«Физическое развитие»*

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье и физическом развитии каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья», «Адаптированная образовательная программа (развитие ребенка с ОВЗ)» «Индивидуальный маршрут развития ребёнка», «Индивидуальная карточка сдачи норм ГТО» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья», спортивных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов, размещение информации на официальном сайте МАДОУ № 18

Участие родителей в проектах, познавательно-исследовательской деятельности предлагаем строить по схеме:

Презентация изучаемой темы проекта



На этапе презентации важно убедить родителей в значимости темы, её актуальности, заручиться их помощью и поддержкой. Презентация темы может пройти через родительское собрание, совет педагогов, наглядную информацию, зрелищные мероприятия.

При обучении родителей можно использовать как хорошо известные формы работы с семьёй (консультации, папки-передвижки, тренинги и т. д.), так и современные (игротеки, родительские газеты), которые дают не менее положительный результат.

Тематика, содержание, способ изложения, характер наглядности, уровень аргументированности предъявляемого материала подбираются в соответствии с педагогической грамотностью родителей.

<i>Направление</i>	<i>формы участия</i>	<i>периодичность</i>
<i>Участие в общественном управлении</i>	Участие в общих родительских собраниях	2 раза в год
	Участие в работе Педагогического совета	1 раз в квартал
	Участие в работе Совета ДОУ	в соответствии с планом
<i>Проведение мониторинговых исследований</i>	Анкетирование	2 раза в год
	Социологический опрос	1 раз в год
	Интервьюирование	по необходимости
<i>Участие в создании условий</i>	Участие в субботниках по благоустройству территории (оформление летних и зимних	2 раза в год

	участков)	
	Оказание помощи в создании предметно-развивающей среды	1 раз в год
	Оказание помощи по благоустройству групповых помещений	1 раз в год
<i>Вовлечение родителей в единое образовательное пространство</i>	День открытых дверей	1 раз в год
	День Здоровья	По плану
	Совместные праздники, развлечения	По плану
	Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	Участие в проектной деятельности	По плану
	Общение через сайт ДОУ	постоянно
<i>Просветительская деятельность</i>	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи и т.п.)	1 раз в квартал
	Консультирование, организация семинаров-практикумов	1 раз в месяц
	Размещение (обновление) информации на сайте МАДОУ № 18	ежемесячно
	Выпуск брошюр, памяток	1 раз в квартал
	Посещение родительских собраний, конференций	1 раз в квартал
	Распространение опыта семейного воспитания	по плану

#### *Методическое обеспечение*

1.	Е.Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи», Москва 2005
2.	Ю. Азаров «Семейная педагогика» Просвещение. Москва 1991
3.	А. Козлова, Р.Дешеулина «Работа ДОУ с семьей» Москва 2005
4.	Л. Загик, В. Иванова «Воспитатели и родители» Москва 1992
5.	Семейный кодекс РФ
6.	Н.Н Копытова «Правовое образование в ДОУ» «Сфера» М, 2007
7.	Е.С Евдокимова, Н.В Додокина, Е.А Кудрявцева «Детский сад и семья» «Мозайка-синтез» М, 2007
8.	О.Л Зверева, Т.В Кротова «Родительские собрания в ДОУ» «Айрис дидактика» М.,2007
9.	Т.Н Зенина «Родительские собрания в детском саду» «Пед.общество России» М., 2007
10.	О.И Бочкарева «Взаимодействие ДОУ и семьи» «Корифей» Волг., 2008
11.	Н.М Метенова «Родительское собрание» Ярославль 1999
12.	Н.М Метенова «Родительское собрание в детском саду» Ярославль 2000
13.	Н.М Метенова «Взрослым о детях» Ярославль 2003
14.	Л.Е. Осипова «Родительские собрания в детском саду» подготовительная гр. Псков: «Скрипторий», 2008
15.	Л.Е. Осипова «Работа детского сада с семьей»
16.	Сост: Т.И. Кандаля и др. «Занимаемся, празднуем, играем» - сценарии совместных мероприятий с родителями
17.	С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду (подготовительная группа). М.: «Варко», 2010

## **2.6. Сетевое взаимодействие.**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования. Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и образовательными учреждениями поселка дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные

взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между детским садом и социумом, учета запросов общественности, принятия политики детского сада социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

Наш детский сад имеет многолетний опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями социума посёлка Буланаш. Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя:

<i>Социальные партнёры</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
<b>Детская поселковая библиотека</b>	Посещение читального зала, чтение и обмен книг, просмотры кукольных спектаклей, участие в тематических выставках рисунков, викторины, КВН.
<b>Дом детского творчества № 22</b>	Посещение музея шахтерской славы, геологического музея, участие в мероприятиях поселка, конкурсах, выставках.
<b>Детский центр образования и профориентации</b>	Сотрудничество с целью осуществления мероприятий по профориентации и формированию инженерных компетенций у детей, предоставляя возможность воспитанникам детского сада и воспитателям возможность пользования методическими, учебными, информационными материалами.
<b>ДЮСШ № 25</b>	Участие в поселковой Спартакиаде среди ДОУ (детей 6-7 лет), участие в спортивных праздниках ко Дню защиты детей, «Мама, папа, я – спортивная семья»
<b>Детские сады поселка</b>	Творческие встречи, соревнования, совместные выставки рисунков
<b>Центр культуры и кино «Родина»</b>	Посещение кинолекториев, батута, участие в творческих конкурсах
<b>Школы № 8, № 9</b>	Адаптация детей к школьному обучению (посещение школьного музея, уроков, экскурсии, шефская помощь, организация праздников и т.п)
<b>ОГИБДД</b>	Профилактика детского дорожного травматизма (викторины, познавательные игры, экскурсии, чтение худож.литературы, просмотры обучающих фильмов, общение с сотрудниками ОГИБДД)
<b>Пожарная часть</b>	Повышение знаний о пожарной безопасности (викторины, чтение худож.литературы, просмотры обучающих фильмов, подвижные игры, игры-соревнования, экскурсии в пож. часть, общение с сотрудниками МЧС)

Сотрудничество с каждой организацией строится на договорной основе.

Проводим совместные конференции, транслируем опыт работы на семинарах, представляем публичный доклад перед родительской общественностью. Воспитанники ДОУ постоянно участвуют в различных мероприятиях посёлка, что позволяет общественности сформировать мнение о результативности работы ДОУ, активности педагогов.

Таким образом создаётся возможность расширения культурнообразовательной среды и влияния на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в дошкольной организации строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения:  
«Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### **Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».
  - Достаивание определённых деталей интерьера детьми

- Включение в интерьер крупных игрушек-символов.
  - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

В МАДОУ № 18 созданы условия для информатизации образовательного процесса: оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (интерактивные доски, ноутбуки, принтеры, телевизоры, музыкальные центры).

Компьютерно-техническое оснащение используется для следующих целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды**

Раздел	Условия реализации
Познавательное развитие	<p style="text-align: center;"><b><i>Развивающая среда:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центры природы (с младшей группы):               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Растения;</li> <li>2. Календари природы;</li> <li>3. Коллекции;</li> <li>4. Игры;</li> <li>5. Огород на подоконнике (весной);</li> <li>6. Модели времен года (с млад. группы), частей суток (со старшей группы), солнечной системы (подготовительная группа);</li> <li>7. Картинки по сезонам года;</li> <li>8. Детские рисунки, поделки;</li> <li>9. Книги детские;</li> <li>10. Животные;</li> <li>11. Физическая карта мира, глобус (старшие группы).</li> </ol> </li> <li>- экспериментальные центры (со средней группы);</li> <li>- «Полочка ценных книг» (со средней группы);</li> <li>- познавательные центры (со средней группы):               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекции по интересам;</li> <li>2. Альбомы: по профессиям, «Наши добрые дела», «Мы их знаем»;</li> <li>3. Игры дидактические.</li> </ol> </li> </ul>



	<p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры;</li> <li>- решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек (младший возраст);</li> <li>- изготовление для детей подарков и сюрпризов из бросового материала (младший возраст; со средней группы дети сами изготавливают подарки для родных знакомых);</li> <li>- наблюдения за интересующими объектами, событиями, явлениями;</li> <li>- «экспериментирование» и «исследование» свойств и качеств отдельных предметов;</li> <li>- прогулка на свежем воздухе в разное время года;</li> <li>- прогулки по прилегающим к ДОУ местам;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- экскурсии по д/с и за его пределами;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- совместная со взрослыми деятельность: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подкормка птиц;</li> <li>2. Уход за растениями;</li> <li>3. Работа на участке (круглый год);</li> <li>4. Выращивание рассады овощных и цветочных культур;</li> <li>5. Отгадывание загадок;</li> <li>6. Комментирование и разбор путаниц;</li> <li>7. Разрешение проблемных ситуаций;</li> <li>8. Создание копилки «Подарки зимы», «Подарки весны», «Подарки лета», «Подарки осени».</li> </ol> </li> <li>- рассказ воспитателя (подготавливающий ребенка для выхода за пределы непосредственного окружения (средняя группа), из опыта (со средней группы), о жизни животных и растений (со средней группы) на тему «Удивительное место на земле».</li> <li>- познавательные рассказы и сказки;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- сопоставление правильных последовательностей и нарушенных последовательностей;</li> <li>- детские коллекции по различным интересам (со средней группы);</li> <li>- встречи с интересными людьми (со средней группы);</li> <li>- оформление альбомов (со средней группы) «Наши славные дела», «Все работы хороши», «Мы их знаем»;</li> <li>- чтение познавательной литературы (со старшей группы);</li> <li>- разбор, обсуждение проблемных ситуаций и рассказов – загадок;</li> <li>- просмотр, обсуждение картинок, диапозитивов, кинофильмов и телепередач познавательного содержания (со средней группы);</li> <li>- своевременные, грамотные и научно-достоверные ответы взрослых на детские вопросы;</li> <li>- настольные игры и игровые упражнения;</li> <li>- работа с картой и глобусом (со старшей группы);</li> <li>- создание макета «Уголок древнего мира» (старшая группа);</li> <li>- создание панно;</li> <li>- работа с различными календарями</li> </ul>
Коммуникация	<p><b>Развивающая среда:</b>  В группах имеются:  - литературные центры (со старшей группы):</p>

1. Книги разных литературных жанров;
  2. Выставка книг одного писателя, (меняется ежемесячно).
- речевой центр (со 2 мл. группы):
1. Книги;
  2. Журналы мод, машин, «спорт»;
  3. Коллекции (марок, значков);
  4. Буклеты по различным литературным произведениям;
  5. Литературные игры;
  6. Модели, схемы по составлению рассказов;
  7. Книг детского самиздата;
  8. Альбомы загадок;
  9. Картинки для составления рассказов (с фабульным развитием действия, описательных, сюжетных).

**Формы работы с детьми:**

- ежедневное индивидуальное общение с каждым ребенком;
  - образовательная деятельность по развитию речи;
  - прогулки по группе;
  - игры – инсценировки;
  - рассматривание с детьми сюжетных картин;
  - ежедневное рассказывание и чтение народных и авторских сказок, песенок, потешек, авторских стихов;
  - рассматривание книжных иллюстраций;
  - заучивание стихов;
  - рассказ воспитателя:
1. Детям о них самих (с 1 мл. группы);
  2. Рассказ без показа;
  3. О жизни группы (со 2 мл. группы);
  4. О каждом малыше в отдельности;
  5. О интересных наблюдениях, своих проблемах;
  6. Трудных житейских ситуациях;
  7. О некоторых событиях прошедшей недели;
  8. О шалостях и проказах, которые бывали у знакомых ребят и взрослых в детстве;
  9. О том, какие дети были раньше и какими они станут, когда вырастут;
  10. О книге, которую предстоит прочитать детям;
  11. Об очень интересных фактах и о собственных ваших наблюдениях;
  12. О приключениях букв.
- создание проблемных ситуаций;
  - ролевые диалоги;
  - чтение стихов по ролям;
  - подвижные и хороводные игры со словами;
  - чтение и разбор небылиц (средняя группа);
  - составление небылиц (со старшей группы);
  - сочинение концовок к сказкам и маленьким сказочкам (со старшей группы);
  - игры – занятия (средняя группа);
  - речевые игры и игровые упражнения;
  - игры со звуками и буквами;
  - игры и упражнения с картинками – загадками и предметными

	<p>картинками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- рассматривание картинок с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- литературные занятия (подготовительная группа).</li> </ul>
ФЭМП	<p><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- математические центры:</li> <li>1. дидактические игры и игрушки;</li> <li>2. Фризы;</li> <li>3. Головоломки;</li> <li>4. Озвученные игрушки (1 мл. группа);</li> <li>5. Книжки рассказов в картинках, занимательные книги по математике;</li> <li>6. Разнообразные конструкторы;</li> <li>7. Измерительные приборы и инструменты (со старшей группы);</li> <li>8. Календари;</li> <li>9. Часы;</li> <li>10. Модель числового ряда (со старшей группы);</li> <li>11. Модель оси времени (подготовительная группа).</li> </ul> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- общение с природой;</li> <li>- математический коллаж;</li> <li>- игры:</li> <li>1. Дидактические;</li> <li>2. С песком (младшие группы);</li> <li>3. С пальчиками;</li> <li>- математический театр (средняя группа);</li> <li>- работа в тетрадах;</li> <li>- считалки, загадки;</li> <li>- диалог;</li> <li>- составление фриз, коллажей.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<p><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Полочка красоты» (с мл. группы);</li> <li>- художественно-изобразительный центр:</li> <li>1. Альбомы (варианты, способы рисования рамок, деревьев, домов, цветов);</li> <li>2. Подбор картинок;</li> <li>3. Книжки по обучению детей рисованию;</li> <li>4. Разнообразные изобразительные материалы (фломастеры, карандаши, восковые мелки, шариковые ручки, тушь, пластилин, бумага разной фактуры и формы);</li> <li>5. Трафареты.</li> </ul> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность по ИЗО, по ознакомлению детей с изобразительным искусством;</li> <li>- общение с природой;</li> <li>- наблюдение;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игры, игры – упражнения: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На смешивание красок;</li> <li>2. По жанрам живописи;</li> <li>3. Запоминание цветов, предметов;</li> <li>4. На усвоение законов перспективы.</li> </ol> </li> <li>- ежедневная индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности;</li> <li>- работа с «полочкой красоты»: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание предметов народного и декоративно – прикладного искусства;</li> <li>2. Живописи;</li> <li>3. Книжной графики.</li> </ol> </li> <li>- коллективное рисование по теме на большом листе бумаги;</li> <li>- фриззы;</li> <li>- выставки: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисунков;</li> <li>2. Поделок;</li> <li>3. Предметов быта;</li> <li>4. Цветов;</li> <li>5. Фруктов и овощей.</li> </ol> </li> </ul>
<p>Физическая культура</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные центры: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мягкие игрушки – модули (младшие группы);</li> <li>2. Горка (группа раннего возраста);</li> <li>3. Сухой бассейн;</li> <li>4. Наглядные пособия</li> </ol> </li> <li>- спортивный инвентарь (мячи разных размеров, скакалки, жгуты, мешочки с песком, кольцобросы, коврики, дорожки «Здоровья», мячи для прыжков);</li> <li>5. Атрибуты для подвижных игр</li> </ul> <p>В саду имеется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – физкультурный зал</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и игровые – упражнения;</li> <li>- прогулка;</li> <li>- гигиенические процедуры;</li> <li>- спортивные упражнения (на велосипедах, санках, лыжах);</li> <li>- утренняя гигиеническая разминка;</li> <li>- гимнастика после сна.</li> </ul>
<p>Игровая деятельность</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой центр: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ролевые атрибуты, оборудование, предметы – заместители к сюжетно-ролевым и сюжетно-отобразительным играм (ясельная, I мл., группы);</li> <li>2. Дидактические игры (настольно – печатные);</li> <li>3. Театральные игры;</li> <li>4. Многофункциональные ширмы;</li> </ol> </li> </ul>

	<p>5. <i>Игры с песком и водой;</i> 6. <i>Режиссерские игры.</i></p> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективные и индивидуальные игры воспитателя с детьми;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение литературы;</li> <li>- экскурсии, целевые прогулки;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- беседы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- игры:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Игры – инсценировки;</i></li> <li>2. <i>Сюжетно – дидактические игры;</i></li> <li>3. <i>Игры имитационного характера;</i></li> <li>4. <i>Подвижные игры с сюжетным содержанием:</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- вопросы, подсказки, советы;</li> <li>- внесение игрушек – атрибутов (изготовление их с помощью детей);</li> <li>- объяснение правил.</li> </ul>
Музыкальное воспитание	<p><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные центры:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Музыкальные инструменты;</i></li> <li>2. <i>Не озвученные музыкальные игрушки;</i></li> <li>3. <i>Инструменты, сделанные своими руками по системе Карла Орфа;</i></li> <li>4. <i>Музыкально – дидактические игры;</i></li> <li>5. <i>Музыкальные игрушки.</i></li> </ol> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение: взрослого для детей, детское;</li> <li>- игры:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Хороводные;</i></li> <li>2. <i>Дидактические;</i></li> <li>3. <i>Подвижные.</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения и праздники;</li> <li>- движения под музыку;</li> <li>- танец;</li> <li>- слушание музыки:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>В «живом исполнении»;</i></li> <li>2. <i>В записи.</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концерты;</li> <li>- кукольные спектакли (раз в месяц);</li> <li>- образовательная деятельность:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>С кукольным спектаклем;</i></li> <li>2. <i>Занятие – концерт;</i></li> <li>3. <i>С использованием муз. инструментов и «шумелок»;</i></li> <li>4. <i>Танцевальные.</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- засыпание под музыку;</li> <li>- музицирование (со средней группой).</li> </ul>

<p>Социальное развитие</p>	<p><b>Развивающая среда:</b>  В группах имеются:  - наглядные пособия;  - дидактические игры.</p> <p><b>Формы работы с детьми:</b>  - рассказ;  - беседа;  - театрализация;  - игра;  - игровые упражнения;  - праздники и развлечения;  - чтение художественной литературы;  - традиции: «Утро радостных встреч»; «Сладкий час»;  - общение со взрослыми;  - совместная деятельность;  - трудовая деятельность;  - пятиминутки здоровья.</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p><b>Развивающая среда:</b>  В группах имеются:  - разного вида конструкторы:  1. Настольные (лего, механический);  2. Большие напольные (деревянный, мягкие модули) – подготовительная группа;  3. Самодельные (из бросового материала).  - схемы, образцы построек;  - альбом «Разные виды архитектуры».</p> <p><b>Формы работы с детьми:</b>  - построение построек для детей в качестве образца целенаправленного конструирования;  - объяснение;  - общение с ребенком;  - показ;  - рассматривание;  - «опредмечивание» результатов манипуляций детей со строительным и другими материалами – модулями, разными конструкторами;  - игра;  - образовательная деятельность:  1. По ручному труду;  2. По конструированию.  - игровая мотивация;  - изготовление игрушек, сувениров, подарков;  - коллективные работы (со старшей группой);  - конструирование с использованием образцов (рисунки, схемы, чертежи и др.).</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p><b>Развивающая среда:</b>  В группах имеются:  - мини лаборатории (младшие группы);  - центр – игры с песком и водой (ясельная группа);</p>

	<p>- центры природы (с 1 младшей группы):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Растения;</li> <li>2. Календари природы;</li> <li>3. Коллекции;</li> <li>4. Игры;</li> <li>5. Огород на подоконнике (весной со 2 млд. группы);</li> <li>6. Модели времен года (с млд. группы), частей суток (со старшей группы), солнечной системы (подготовительная группа);</li> <li>7. Картинки по сезонам года;</li> <li>8. Детские рисунки, поделки;</li> <li>9. Книги детского самиздата (со средней группы);</li> <li>10. Животные;</li> <li>11. Физическая карта мира, глобус (старшая группа).</li> </ol> <p>- в д/с имеется экологический музей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекции;</li> <li>2. Иллюстративный материал;</li> <li>3. Панно – ширмы по темам «Животные разных стран»;</li> <li>4. Дидактические игры;</li> <li>5. Образцы моделей;</li> <li>6. Альбомы с подборкой иллюстраций, познавательных материалов по темам;</li> <li>7. Наборы открыток.</li> </ol> <p>- на территории д/с:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экологическая тропа.</li> </ol> <p><b>Формы работы:</b></p> <p><u>С детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- неделя друзей природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- использование художественной литературы;</li> <li>- видео и аудиозаписи;</li> <li>- диагностика.</li> </ul> <p><u>С родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование;</li> <li>- консультации;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- организация работы стендов на экологическую тему;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- участие в выставках.</li> </ul>
Театральная деятельность	<p><b>Развивающая среда:</b></p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театральные центры:</li> <li>1. Театральные куклы Би-ба-бо</li> </ul>

	<p>2. <i>Игры на развитие эмоций, пантомимики;</i></p> <p>3. <i>Театры разных видов (пальчиковый, рукавички), изготовленные из разных материалов;</i></p> <p>4. <i>Ширмы.</i></p> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <p>- этюды:</p> <p>1. <i>На развитие эмоций;</i></p> <p>2. <i>На кукловождение.</i></p> <p>- разучивание сказок;</p> <p>- постановка и показ спектаклей;</p> <p>- игры:</p> <p>1. <i>На развитие эмоций;</i></p> <p>2. <i>Пальчиковые игры;</i></p> <p>3. <i>На развитие речи с использованием скороговорок, стихов;</i></p> <p>- обсуждение, подведение итогов;</p> <p>- диагностические задания;</p> <p>- праздники и развлечения.</p>
Музыкальное воспитание	<p><b>Развивающая среда:</b></p> <p>- музыкальный зал:</p> <p>1. <i>Аудиозаписи и видеозаписи музыкальных произведений;</i></p> <p>2. <i>Набор слайдов;</i></p> <p>3. <i>Хрестоматия музыкального материала.</i></p> <p><b>Формы работы с детьми:</b></p> <p>- слушание;</p> <p>- пение;</p> <p>- музыкальные движения;</p> <p>- игра на музыкальных инструментах;</p> <p>- музыкальная игра – драматизация;</p> <p>- образовательная деятельность по музыкальному воспитанию</p> <p>- праздники и развлечения</p> <p>- кружковая работа</p>

### РПС в подготовительной к школе группе

Игровая деятельность		
Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для театра (резиновые)	5 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
- динозавры	1	
- солдатики (рыцари, богатыри);	2 (разные)	
- семья		
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2



	Молоток (пластмассовый)	1	
	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1	
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2	
	Утюг	2	
	Коляска для средних кукол, складная	3	
	Грузовик (средних размеров)	2	
	Тележка-ящик	2	
	Автомобили разного назначения, средних размеров	5	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные и т.п.)	10	
	Набор «Военная техника»	2	
	Набор «Самолеты» (мелкие)	1	
	Набор «Корабли военные» (мелкие)	1	
	Набор «Поезд»	1	
	Весы	2	
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	2	
	Полосатый жезл	1	
	Бинокль (подзорная труба)	2	
	Телефон	3	
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма	1	
	Трехстворчатая ширма-театр	1	
	Ландшафтный макет	1	
	Тематические строительные наборы: «дом», «Гараж», «Бензозаправка»	По 1 виду	
	Набор дорожных знаков, светофор	1	
	Набор мебели для мелких персонажей	2	
	Крупный строительный набор	1	
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	
		Набор мебели для кукол среднего размера	1
<b>Продуктивная деятельность</b>			
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка	
	Графитные карандаши (2М – 3М)	на каждого ребенка	
	Бумага различной плотности, цвета и размера.		
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка	
	Палитры	на каждого ребенка	
	Круглые кисти беличьи, колонковые	на каждого ребенка	
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	по одной на 3 детей	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15x15)	на каждого ребенка	
Подставки для кистей	1 на 6 человек		
Для лепки	Стека	на каждого ребенка	
	Пластилин	10 коробок	
	Доски (20x20)	на каждого ребенка	
	Салфетки для вытирания рук	на каждого ребенка	
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка	

	Кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	1 для двух человек
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
Для конструирования	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество	2-3 набора
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	1 большой набор
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Объекты для исследования в действии	Линейки	10
	Набор прозрачных сосудов разных форм и размеров	2
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Набор цветных стекол	
	Набор зеркал для опытов	
	Набор для опытов с магнитом	
	Компас	
	Вертушки разных размеров и конструкций	
	Флюгер	
	Воздушный змей	
	Набор копировальной бумаги разного цвета	
	Коллекция минералов	
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	
	Коллекция семян и плодов	
	Коллекция растений (гербарий)	
Набор для экспериментирования с водой и песком (стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, предметы-орудия – совочки, лопатки)	1	
Образно символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, профессий, спорта	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей) с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	До 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные, реалистичные)	15
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов	7(разные)
	Серии картинок времена года	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотношение	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки	8 (разные)
	Графические головоломки	20 разных видов
	Набор карточек с изображением дорожного движения	1
	Набор карточек с символами природных явлений	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира	
	Глобус	

	Детский атлас крупного формата		
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса		
	Магнитная доска		1
	Наборы карточек с цифрами		4
	Наборы карточек с изображением количества предметов		4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами		1
	Набор карточек-цифр		1
	Набор лото: последовательные числа		1
	Кассы настольные		
	Наборы моделей: деление на части		
<b>Двигательная деятельность</b>			
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	длина 150 см, диаметр 20 см	
	Доска с ребристой поверхностью	длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Коврик, дорожка массажная, со следочками		1
	Обруч малый	80 см	1
	Обруч большой	диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч малый	диаметр 50-55 см	5
	Шнур	длина 2 м.	1
Для катания, бросания, ловли	Кегли (наборы разной величины)		3
	Баскетбольное кольцо		1
	Мяч резиновый	диаметр 10-15 см	3
	Шар цветной	диаметр 25-30 см	1
Для ползания и лазанья	Гимнастическая лестница		2
Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная (короткая)	длина 50 см	20
	Мяч массажный	диаметр 8-10 см	3
	Обруч плоский		1
	Палка гимнастическая короткая		2
	Флажки цветные		набор

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа непрерывно сопровождается воспитателем и младшим воспитателем, а также иными педагогическими работниками в случае необходимости.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, дети-инвалиды, дети с ОВЗ, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по освоению Программы ориентировано на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию разнообразной игровой деятельности детей, использование образовательных технологий деятельностного типа, эффективную и безопасную организацию воспитательно-образовательного процесса.

#### **Основные задачи:**

- Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- Организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- Обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- Эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

#### **Материально-технические условия обеспечивают:**

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

а) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,

- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

б) пожарной безопасности и электробезопасности;

с) охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

#### 3.5.1. Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и</p>

<p>разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>исследовательской</p>	<p>взрослых.</p>
--	--------------------------	------------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Для построения оптимальной модели образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО используем три модели организации образовательного процесса

(комбинированная модель):

- учебно-дисциплинарная;
- комплексно-тематическая;
- предметно-средовая.

### Комбинированная модель образовательного процесса

<p>Содержание блоков</p>	«Сборная» (комбинированная модель)		
	1-ый блок	2-ой блок	3-тий блок
	Принципы учебной модели (организация по учебным предметам)	Принципы комплексно-тематического планирования	Принципы предметно-средовой модели (организация среды по

			традиционным видам детской деятельности)
Роль воспитателя	Взрослый занимает учительскую позицию с регламенторскими функциями, инициативой в предъявлении учебных задач, контролем за направлением детской деятельности.	Взрослый – партнёр детей, участвующий в совместной деятельности, но партнёр – инициатор. При этом он обязывает детей к определенного рода активности, но предполагает её, своим примером и участием, демонстрируя образцы её организации; в тоже время поощряет и учитывает детскую инициативу и развертывание деятельности.	Взрослый находится за кругом детской деятельности, обеспечивая развивающую предметную среду для свободной деятельности детей, изменяя и дополняя её в соответствии с детскими интересами; одновременно он является потенциальным партнёром детей, готовым подключиться к их активности при просьбах о поддержке и помощи в реализации их собственных замыслов.
Достоинства	Разнообразие форм взаимодействия взрослого с детьми и форм организации содержания образования создает большие возможности для обогащения (амплификации) развития детей.		

### 3.5.2. Тематическое планирование образовательной деятельности

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 18 основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Это дает детям возможность «погрузиться» в предложенную тему, избежать утери интереса, обогащает впечатления детей, информационную базу, расширяет активный словарь.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. *Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.*

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Таблицу примерного комплексно-тематического планирования см. Приложение № 1

### **3.5.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей, региональных и этнических особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природы
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;



- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал, комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

### **3.6. Режим дня и распорядок**

#### **3.6.1. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Родители имеют право выбора режима посещения ДОО.

Продолжительность работы МАДОУ № 18 – 10 часов (с 7.30 – 17.30 час.)

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (и в детском саду, и дома);
- знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

*Важнейшие требования организации режимных процессов:*

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

*Рациональный режим дня предусматривает:*

- Рекомендуемая *продолжительность ежедневных прогулок* составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа 20 мин., в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

*Физическое воспитание* детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать *формы двигательной деятельности*: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

В летний период непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, экскурсии, мероприятия художественно-эстетического цикла, а также увеличивать продолжительность прогулок.

*Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп*: он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Подробнее см: СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### *Примерный распорядок дня*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Группа раннего возраста (2-3 лет)</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Утренний приём детей, общение с родителями, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	<b>7.30-8.40</b>
Подготовка к завтраку,	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.45	<b>8.40-8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	<b>8.50-9.00</b>
Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-10.10	9.00-10.25	<b>9.00-11.05</b>
Игры. Самостоятельная деятельность. Второй завтрак	9.20-9.50	9.40-10.00	9.50-10.20	9.55-10.50	<b>10.10-11.05</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.10	10.00-11.20	10.20-11.40	10.50-12.10	<b>11.05-12.40</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.30	11.20-11.40	11.40-12.00	12.10-12.25	<b>12.40-12.50</b>
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.10	12.00-12.25	12.25-12.45	<b>12.50-13.15</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.25-15.00	12.45-15.00	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъем, дорожка «Здоровье», самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	<b>15.00-15.15</b>
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.35	<b>15.15-15.35</b>
Игры, самостоятельная и совместная деятельность (в старшем возрасте – организованная деятельность)	15.35-16.30	15.40-16.30	15.40-16.35	15.35-16.40	<b>15.35-16.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.35-17.30	16.40-17.30	<b>16.40-17.30</b>

### 3.6.2. Особенности организации режимных моментов

#### *Организация утреннего приема*

Организация утреннего приема в первую очередь должна быть направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

#### *Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:*

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

#### *Организация прогулки*

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольника, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу по основным

направлениям развития детей. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.

С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Формы образовательной деятельности в процессе проведения прогулки:

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания,
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций.

#### *Организация питания*

Питание в дошкольном учреждении разработано в соответствии с десятидневным меню с учетом рекомендуемых среднесуточных норм, возраста детей и соблюдением оптимального соотношения пищевых веществ.

В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак (витаминный стол), включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

В дошкольном учреждении проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готового третьего блюда.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Выдача готовой пищи разрешается только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией, результаты которого регистрируются в специальном журнале.

В дошкольном учреждении обеспечивается контроль условий хранения продуктов, сроков их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Продукты, поступающие в дошкольное учреждение, принимаются при наличии гигиенического сертификата соответствия.

#### *Основные принципы организации питания:*

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;

- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.
- Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.
- Формы образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения питания:
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым.

#### *Организация дневного сна:*

Полноценный сон детей — важнейший фактор их психофизического благополучия. Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Дети с трудным засыпанием, чутким сном укладываются первыми, поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке.

В целях профилактики нарушения осанки предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Перед сном воспитатель читает детям произведения художественной литературы, любимые произведения по выбору детей; рассказывает о пользе сна, об основных гигиенических нормах, правилах сна.

Во время сна присутствие воспитателя (младшего воспитателя) обязательно.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки ко сну:

- релаксационная игра;
- игровая, занимательная мотивация на отдых;
- использование музыки при подготовке ко сну;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

### **3.5.3. Организация адаптационного периода**

Адаптационный период для ребёнка, пришедшего в детский сад, должен быть организован таким образом, чтобы обеспечить ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни. Задача педагога на этом этапе — создать атмосферу доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности,

поддерживать тесную связь с родителями. В группе должна быть создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:

- *информированность* воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
- *постепенность* вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
- *установление доверительного контакта* с окружающими ребёнка взрослыми;
- *вовлечение ребёнка* в интересные для него виды деятельности;
- *положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов* (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

Любая новая ситуация для ребёнка (переход из группы в группу, перевод ребёнка из одной группы в другую, смена воспитателя, долгое отсутствие по причине болезни и др.) должна рассматриваться воспитателями как адаптационная с соответствующей организацией общения с данным ребёнком и его семьёй. Педагогу необходимо проявлять повышенное внимание к ребёнку и его семье с учетом конкретной ситуации.

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные и гендерные особенности детей, состояние здоровья и возможности, специфику каждого этапа дошкольного детства (кризисные и сенситивные периоды развития, ведущий вид деятельности, потребности и т.д.).

### **3.6. Система мониторинга**

#### **3.6.1. Оценка индивидуального развития детей**

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогическими работниками в рамках:

- *Педагогической диагностики*, которая используется для построения индивидуальной образовательной траектории, оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования (проводят воспитатели, музыкальный руководитель);

- с целью выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей, для решения задач и проведения квалифицированной коррекции развития детей (учитель-логопед). Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Оценивание качества освоения содержания Программы осуществляется путем определения степени проявления достижений в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития и уровня развития психических процессов.

Выбор методов осуществляется педагогами самостоятельно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

- *Медико-педагогическая диагностика*



Медико-педагогическая диагностика (оценка уровня физического развития и здоровья) состоит из двух составляющих – медицинской (медицинская сестра) и педагогической (педагогические работники).

Медработником образовательной организации осуществляется диагностика и оценка уровня физического развития по антропометрическим показателям, физиометрическим показателям, состоянию костно-мышечной системы, а также анализ заболеваемости детей.

Педагогические работники оценивают уровень развития двигательных умений и навыков у детей, их уровень физической подготовленности и двигательной активности, функциональную готовность к школьному обучению, сформированность культурно-гигиенических навыков.

*Сбор информации осуществляется следующими методами:*

- Наблюдения за активностью детей в самостоятельной и совместной деятельности
- Беседы
- Игра
- Анализ продуктов детской деятельности
- Тестирование
- Изучение документации

*Периодичность диагностики*

- Педагогическая: в конце учебного года и в начале учебного года (май, сентябрь) – проводится воспитателями во всех возрастных группах (группе раннего возраста 2-3 лет, дошкольных группах 3-7 лет).

- Медико-педагогическая: проводится во всех возрастных группах в начале учебного года (сентябрь), в конце учебного года (май).

*Положительная динамика физического развития детей:*

- Положительная динамика состояния здоровья в соответствии с комплексной оценкой;
- Снижение заболеваемости детей по расчетным показателям;
- Положительная динамика нервно-психического развития.
- Повышение уровня физической и умственной работоспособности.
- Прирост антропометрических показателей с улучшением уровня и гармонизации физического развития;
- Оптимальный темп прироста основных показателей физического развития
- Подготовленности с учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития детей;
- Улучшение качества выполнения двигательных навыков;
- Улучшение психомоторного развития;
- Соответствие двигательных умений и навыков возрастным требованиям;
- Формирование правильной осанки и нормального свода стопы.
- Овладение культурно-гигиеническими навыками: формирование навыков культуры еды; оптимизация уровня моторной умелости; формирование навыков опрятности и ухода за своим телом; приобретение навыков самостоятельности игровой деятельности; формирование доброжелательности, отзывчивости к окружающим взрослым и детям.

- Улучшение сна и аппетита.
- Формирование мотивации к здоровому образу жизни.

Для успешного перехода ребенка из дошкольной образовательной организации в школу значимыми являются:

- уровень психического и физического развития;
- степень зрелости ведущих функциональных систем организма;
- состояние здоровья и знание основ здорового образа жизни и безопасности;
- уровень интеллектуального развития и познавательных способностей.

Результаты оценки индивидуального развития предоставляется воспитателями всех возрастных групп и специалистами, медиком старшему воспитателю. На педагогическом совете проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности и коррекционной работы.

### 3.7. Учебно-методический комплект в подготовительной к школе группе

№	Методические пособия	Кол-во (шт.)
1.	Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Подготовительная группа – М.: изд. Скрипторий 2003, 2007	1
2.	Комарова Т. С. Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд.3-е, испр.и доп..М.: Педагогическое общество России, 2005 г.	2
3.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (подготовительная группа) - Волгоград: изд. Учитель, 2012	1
4.	Мониторинг качества освоения программы. Младшая группа – Волгоград, изд. «Учитель», 2013	1
5.	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2014 г. (ФГОС ДО)	1
6.	Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	1
7.	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная к школе группа - Москва, Центр педагогического образования, 2012	1
8.	Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт.-сост. С. В. Машкова и др. – Волгоград: Учитель, 2013	1
9.	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2015 (ФГОС ДО)	1
10.	Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
11.	Развернутое перспективное планирование. Подготовительная группа – Волгоград, изд. Учитель, 2010	1
12.	Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста (методические рекомендации) – Нижний Тагил, 20015	1

13.	Социальное развитие детей 3-7 лет. Блочно-тематическое планирование – Волгоград, изд. Учитель, 2011	1
14.	Толстикова О.В. Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования: метод.рекомендации / О.В.Толстикова, О.В.Савельева; ГАОУ ДПО СО «ИРО». – Екатеринбург, 2014.- 206 стр	1
15.	Я-ТЫ-МЫ Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Составитель Князева О.Л. – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
16.	Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2005	1
17.	Берегись огня! Сборник методических разработок к занятиям по пожарной безопасности в дошкольных образовательных учреждениях – Екатеринбург, 2006	1
18.	Веракса Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе» - Москва, изд. Мозаика-Синтез, 2007	1
19.	Занятия по правилам дорожного движения – М.: ТЦ Сфера, 2011	1
20.	Игнатова С.В. Учим правила дорожного движения. Наглядно-методический комплект для дошкольников и младших школьников – М.: изд. Ювента, 2012	1
21.	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»: экспериментально-исследовательская деятельность, коррекционно-развивающие занятия, картотека игр/ авт.-сост. Г.М. Татарникова, И. И. Вепрева, Т. Т. Кириченко. – Волгоград: Учитель, 2015.- 229 с.	1
22.	Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. Методическое пособие – М.: изд. центр «Вентана-Граф», 2015	1
23.	Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
24.	Пасечник Л.В. «Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе» - Москва, 2009	1
25.	Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: учебно-методическое пособие / сост.: Н.М.Кузнецова. – Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа Принт», 2016. - 84 с.	1
26.	Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников в правилами дорожного движения» - Москва: Мозаика-Синтез, 2013	1
27.	Толстикова О.В. Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средство социализации ребенка: методические рекомендации / О.В.Толстикова, О.В.Савельева; ГАОУ ДПО СО «ИРО» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2015. -204 стр.	1
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
28.	Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений» - «Мозаика-Синтез», Москва, 2006	1
29.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет – Воронеж, ТЦ Учитель, 2006	1
30.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2014	1
31.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход – М.: Скрипторий 2003, 2013	1
32.	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
33.	Занимательная геометрия. Подготовительная группа/Авт.-сост. Р. А. Жукова,- Волгоград: ИТД «Корифей». -96 стр., 2012 г.	1

34.	Зенина Т.Н. «Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами (подготовительная группа)» - М.: Педагогическое общество России, 2008	1
35.	Иванова А.И «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005	1
36.	Иванова А.И «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду - М.: ТЦ Сфера, 2007	1
37.	Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений.- М.: ТЦ Сфера, 2007 г	1
38.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
39.	Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст – М.: Педагогическое общество России, 2005	1
40.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала (подготовительная группа) - М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
41.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: изд. Скрипторий 2003, 2010	1
42.	Памела С. Бригс, Тео Л. Пайлот, Джанет Х. Бегби «Раннее детство. Развитие творческих способностей ребенка» - Москва АСТ «Астрель», 2004	
43.	Организация деятельности уголка природы. Подготовительная группа / Сост. П. Г. Федосеева. - Волгоград: ИТД «Корифей». -96 стр., 2009 г.	1
44.	Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2007	2
45.	Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
46.	Тесты «Развиваем мышление», «Развиваем внимание», «Познаем мир» - М.: Махаон, 2006	3
47.	Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011	1
48.	Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 136 с	1
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
49.	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005	1
50.	Гербова В.В «Приобщение детей к художественной литературе» - «Мозаика-Синтез», Москва, 2006	1
51.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
52.	Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. /дидактические материалы в четырёх книгах: От слова к звуку. От звука к букве. Поиграем в слова. Читаем сами. – М.: Школьная пресса, 2011	1
53.	Еременко Н.И. Художественная литература. Игровая деятельность. Подготовительная группа – Волгоград, ИТД Корифей, 2010	1
54.	Журова Л.Е, Варенцова Н.С, Дурова Н.В, Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте» - Москва, Школа –пресс, 2000	1
55.	Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях -	
56.	Максаков А.И «Воспитание звуковой культуры речи» Для занятий с детьми от рождения до семи лет – Москва, изд. Мозаика-Синтез, 2006	1
57.	Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье. Для занятий с детьми от рождения до 7 лет – Москва, изд. Мозаика-Синтез, 2006	1

58.	Мирилова Т.Л. Играя, учим буквы. Старшая и подготовительная группы – Волгоград, ИТД «Корифей», 2009	1
59.	Смирнова Л.Н «Логопедия в детском саду» занятия с детьми 4-5 лет, 6-7 лет - «Мозаика-Синтез» М., 2006	2
60.	Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Ш, С. Коррекционно-развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей – М.: Мозаика-Синтез, 2002	1
61.	Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет - Москва, ТЦ Сфера, 2010	1
62.	Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет –Москва, ТЦ Сфера, 2009	1
63.	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» - Москва, ТЦ Сфера, 2010	1
64.	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет» - Москва, ТЦ Сфера, 2009	1
65.	Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - Москва, ТЦ Сфера, 2005	1
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
66.	Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Рекомендации, планирование, конспекты занятий – Волгоград, изд. Учитель, 2010	1
67.	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» - Москва, изд. Мозаика-Синтез, 2006	1
68.	Казакова Р.Г «Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование, ТЦ «Сфера», Москва, 2005	1
69.	Комарова Т.С «Детское художественное творчество». «Мозаика-Синтез» Москва, 2007	1
70.	Комарова Т.С «Развитие художественных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет» - «Мозаика-Синтез», Москва, 2015	1
71.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Для работы с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
72.	Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт, пейзаж, портрет – М.: Мозаика-Синтез, 2014	1
73.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) планирование, конспекты, методические рекомендации (приложение к программе «Цветные ладошки») М., ТЦ Сфера, 2007	1
74.	Лыкова И.А. «Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени» - М.: ТЦ Сфера, 2009	1
75.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. Лего-мозаика в играх и занятиях. Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
76.	Ознакомление дошкольников с архитектурой – М.: Педагогическое общество России, 2005	1
77.	Смирнова М.Г. Изобразительная деятельность старших дошкольников. Рекомендации, занятия, дидактические игры – Волгоград, изд. Учитель, 2009	1
78.	Соломенникова О.А. «Радость творчества» - «Мозаика-Синтез», Москва, 2006	1
79.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты – М.: ГИЦ Владос, 2002	1
80.	Шестакова А.В «Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста». – Челябинск, 1996	1
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
81.	«Физическое развитие дошкольников», часть 1 «Охрана и укрепление здоровья», часть 2 «Формирование двигательного опыта и физических качеств»	2

	под редакцией Микляевой Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2015	
82.	Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» - Москва, «Айрис Пресс», 2007	1
83.	Возная В.И., Коновалова И.Т., Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., Резяпова С.З. «Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ» - Москва, «Сфера», 2006	1
84.	Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста» - Москва, «Владос», 1999	1
85.	Голицина Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» Москва 2008	1
86.	Гулидова Т.В., Мышкина Н.А., Недомеркова И.Н. «Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья» Модель взаимодействия ДОО и семьи – Волгоград, изд «Учитель», 2016	1
87.	Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий /авт.-сост. М.А.Павлова, М.В. Лысогорская, канд.психол.наук. – Волгоград: Учитель, 2014.-186 с.	1
88.	Кареева Т.Г «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» Планирование, система работы – Волгоград, изд. «Учитель», 2016	1
89.	Картушина М.Ю «Быть здоровыми хотим». « Мозаика-Синтез» Москва 2004	1
90.	Козырева О.В. «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников» - Москва, «Просвещение», 2007	1
91.	Павлова М.А., Лысогорская М.В. «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения» Модели программ, рекомендации, разработки занятий – Волгоград, изд. «Учитель», 2014	1
92.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (младшая группа, средняя гр., старшая гр., подготовительная г.) М.: Мозаика-Синтез, 2009	1
93.	Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи /авт.-сост. Т.В.Гулидова, Н.А.Мышкина, И.Н. Недомеркова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 77 с.	1
94.	Прищепа С.С. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет»- Москва, «Сфера», 2009	1
95.	Сайкина Е.Г., Фирлева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам! – Санкт-Петербург, изд. Детство-Пресс, 2005	1
96.	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
97.	Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет» - Ярославль, Академия развития, 2003	1
98.	Физическое воспитание детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – Волгоград, издательство «Учитель», 2009	1
99.	Шишкина В.А. «Движение + движения» - Москва, Просвещение	
100.	Шишкина В.А. «Движение + движения» - Москва, Просвещение	
101.	Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» - Москва, «Сфера», 2005	1
102.	Яковлева Л.В., Юдина Р.А. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» - Москва, ГИЦ «Владос», 2004	1

### Электронные пособия

1.	Мультипликационные Уроки хорошего поведения из серии «Уроки тётушки Совы». Творческое объединение «Маски»	1
2.	Мультипликационные Времена года с тетушкой Совой из серии «Уроки тётушки Совы». Творческое объединение «Маски»	1
3.	Мультипликационные Уроки осторожности (основы безопасности жизни для малышей) из серии «Уроки тётушки Совы». Творческое объединение «Маски»	1
4.	Мультипликационное Веселое новогоднее приключение (где и как встречают Новый год) из серии «Уроки тётушки Совы». Творческое объединение «Маски»	1
6.	Юные друзья Светофорика 1-2 часть. ООО «Видеогалактика»	2
7.	Электронная развивающая игра «Детская мастерская»	1
8.	Электронная развивающая игра Детское творчество «Мастерская художника Бу»	1
9.	Электронная развивающая игра Академия Бонга-Бонга «Чали готовится к школе»	1
10.	Электронная развивающая игра Арифметика 2 «Приключения на воздушном шаре»	1
11.	Компакт- диск Организация деятельности на прогулке /старшая, подготовительная группы	1
12.	Компакт-диск Диагностическая работа в ДОУ/Издательство»Учитель»	1
14.	Логопедическая служба. «Игры для тигры». Методическая разработка коррекции общего недоразвития речи у детей. Авт. Лизунова Л.Р.	1





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Демидович Людмила Александровна

Действителен с 13.08.2021 по 13.08.2022