

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития детей № 18»

Свердловская область, Артемовский район,
п.Буланаш, Коммунальная, 1 а

Согласовано:
на педагогическом совете МАДОУ № 18
Протокол № 5 от 15.06.2021



**Рабочая программа (модуль)
средней группы**
по реализации основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
МАДОУ № 18
Срок реализации 1 год

Разработчики:
Кардакова Лилия Габдулхайевна, воспитатель высш.кв.категории
Лаврушкина Юлия Викторовна, воспитатель I кв.категории

п.Буланаш, 2021 г

Содержание программы:

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.....	11
2. Содержательный раздел	12
2.1. Физическое развитие.....	12
2.2. Социально-коммуникативное развитие	20
2.3. Познавательное развитие.....	25
2.4. Речевое развитие	31
2.5. Художественно-эстетическое развитие	34
3. Организационный раздел	41
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	41
3.2. Формы проведения непосредственно образовательной деятельности	42
3.3. Примерное комплексно-тематическое планирование	44
3.4. Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей	61
3.5. Формы взаимодействия педагога с семьёй	62
3.6. Перспективное планирование культурно – досуговой деятельности	65
3.7. Предметно пространственная среда развития детей средней группы	67
3.8. Используемая литература.....	69

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 18 и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в средней группе.

Нормативные документы, для разработки программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 18.12.2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МАДОУ № 18 (утв. Приказом Управления образования Артемовского городского округа от 26.12.2014 г. № 313).
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 18

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества ДОУ и семьи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений — 40%.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

1.1. Основными задачами дошкольного образовательного учреждения являются:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, в условиях тесного сотрудничества семьи и детского сада.

Содержание воспитательно–образовательного процесса определяется следующими комплексными и парциальными программами дошкольного образования:

➤ комплексная программа

Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.изд.

➤ парциальные программы

«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

«Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, авт. И.А.Лыкова;

«Красота. Радость. Творчество» Программа эстетического воспитания дошкольников, авт.Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина;

«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, авт.И.Каплунова, И.Новоскольцева;

Программа физического воспитания в детском саду, авт. Э.Я.Степаненкова.

Органичное вхождение ребенка дошкольного возраста в современный мир, активное взаимодействие с различными сферами культуры, формирование субъектного опыта осуществляется с учетом следующих принципов:

- *принцип развивающего образования* реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- *принципы научной обоснованности и практической применимости*, соответствие содержания программы основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- приближенность содержания образования к личному опыту ребенка и реальной жизни;
- *принципа интеграции образовательных областей и различных видов деятельности* в образовательном процессе;
- *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса;

- *принципы гуманизации* (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личности потенциала каждого ребенка; уважение к личности со стороны всех участников образовательного процесса), *дифференциации и индивидуализации* образования (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);

- *принцип непрерывности* (связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе группы) *и системности* (образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы) образованное своевременное подключение узких специалистов – логопеда, психологов, врачей к решению проблем ребенка;

Программа предусматривает реализацию комплексно-тематического планирования материала, построенного на основе интеграции содержания образовательных областей при выделении сквозной темы месяца. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено, с учетом заинтересованности воспитанников.

Для реализации содержания программы следует внедрять в педагогическую практику следующие рациональные *формы и методы работы*: занятия (как занимательное дело); экскурсии; исследовательская и практическая работа; занятия-созерцания; театрализованные игры; игры-драматизации; фольклорные занятия; календарно-обрядовые праздники; музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники и соревнования, и другие.

1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность *в движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи); они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). *Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется *самостоятельность*.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает

простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные *танцевальные движения* (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (из ФГОС ДО).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области

живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

2.1. Физическое развитие.

Физическое развитие в программе представлено как комплексное содержание средств и методов на развитие физических качеств у ребенка, с учетом его физического развития и индивидуальных запросов.

Физическое развитие в группе осуществляется на специальных физкультурных занятиях, утренних оздоровительно-физкультурных встречах, в игровой деятельности, повседневной жизни детей, спортивно-игровых праздниках, развлечениях, днях здоровья.

Цель: формирование у детей потребности в здоровом образе жизни, интереса к физической культуре с учетом климатических условий.

Приоритетные задачи:

- содействовать разумному физическому развитию, предупреждать и реабилитировать различные отклонения в двигательном развитии и здоровье детей, повышать общую жизнестойкость организма ребенка;
- обогащать двигательный опыт детей, создавая ситуации радости и удовольствия в движении; целенаправленно развивать у детей физические и волевые качества;
- способствовать развитию произвольности и саморегуляции;
- развивать двигательное творчество детей, их активность и самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним;
- реализовывать базовое содержание физической культуры.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
- Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).
- При наличии условий обучать детей плаванию.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Развивать умение заботиться о своем здоровье.
- Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- Формировать правильную осанку.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу
- Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

- Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

- Приучать к выполнению действий по сигналу.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Организованная двигательная активность детей в детском саду условно разделена на три временных отрезка:

- ***Активное утро*** - «Здравствуйте! Я пришел» – формирование ручной умелости, физкультурно-оздоровительные встречи (утренняя гимнастика), оздоровительные бег или ходьба (в летний период), обширное умывание, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, профилактика плоскостопия и нарушения осанки.

- ***Активный день*** - специально ориентированная система мер, средств и методических приемов, применяемых с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей развития детей, состояния настроения и здоровья ребенка. Два специально организованных еженедельных занятия в музыкально-спортивном зале. Ежедневные прогулки и еженедельная длительная прогулка физкультурно-оздоровительной направленности. Физкультминутки и паузы, гимнастика для глаз, пальчиковая умелость, игры на расслабление. Массаж грудной клетки и стоп, гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание горла), оздоровительная ходьба или бег, ежемесячные развлечения, спортивные праздники, соревнования, Дни здоровья.

- ***Активный вечер*** – гимнастика пробуждения в кроватках для малышей, оздоровительная гимнастика после сна, «Дорожка здоровья» (профилактика плоскостопия), дополнительные занятия в спортивно-оздоровительных кружках и секциях, предметно-манипулятивная деятельность рук, обширное умывание, занятия по типу «Сам себе доктор», «Здоровячок». Спортивно-игровые мероприятия в содружестве с родителями.

Во всех возрастных группах большое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни

Оздоровительные мероприятия:

- проводятся дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в дошкольном учреждении, со строгим соблюдением рекомендаций.
- меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.
- закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

№ п/п	Форма закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	Май - август
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно в течение года
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно в течение года
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно в течение года
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно в течение года
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно в течение года
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно в течение года
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно в течение года
12	Сон без маек	Ежедневно в течение года
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение года
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно в течение года
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна в течение года
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно в течение года
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно в течение года
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно в течение года

Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность (непосредственно образовательная деятельность по ФИЗО)	7 час. в неделю	8 час. в неделю	10 час. и более в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Гимнастика корректирующая после дневного сна	8-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 игр в день			
	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.
Спортивные игры			Целенаправленное обучение 1 раз в неделю (15-20 мин.)	
Физкультурно-спортивные упражнения		Лыжи (10 мин.)	Лыжи (15 мин.)	Лыжи (20 мин.)
	Ежедневно с подгруппой детей			
	10-12 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Дни здоровья	1 раз в квартал			
	Неделя здоровья в весеннее время	Неделя здоровья в весеннее время	Неделя здоровья в весеннее время	Неделя здоровья в весеннее время
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	20 мин.	30 мин.	30-40 мин.	35-40 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в утренние и вечерние часы по 10 мин.	Ежедневно в утренние и вечерние часы по 10 мин.	Ежедневно в утренние и вечерние часы по 15 мин.	Ежедневно в утренние и вечерние часы по 15 мин.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, широким шагом, приставным шагом в сторону. Ходьба в колонне по одному, по двое. Ходьба по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, руки в

стороны). Ходьба по ребристой доске, по наклонной доске (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге. Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу, между предметами. Бросание мяча снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками :из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из

положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»,

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору», «Баба Яга»

2.2 Социально – коммуникативное развитие

Дошкольное детство – это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий его мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Содержание программы призвано обеспечить формирование у ребёнка, начиная с младшего возраста, представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях, формирование первоначальных представлений о микросоциальной среде (двор, магазин, транспорт, школа и т.д.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

В процессе социально-коммуникативного развития важно учить детей любить и уважать себя, своих сверстников, быть дружелюбным, общительным и отзывчивым, с уважением относиться к старшим, любить своих родителей.

Начальная социальная компетентность включает понимание отношения к ребёнку разных людей, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог. Программа предусматривает эту работу уже с младшей группы и строится от самого простого: отношения к самым близким людям – матери, отцу, бабушке, сестре, брату. Ребёнок впервые открывает Родину в семье. Здесь он знакомится с понятиями: «труд», «долг», «Родина». Первые чувства гражданственности включают в себя отношение к себе как к личности, атмосферу домашнего очага, семейные традиции, культуру, дом в котором живёшь, родную улицу.

Приоритетные задачи включают:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам и взрослым;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- оказание помощи при необходимости друг другу;
- умение распознавать эмоциональные состояния окружающих;

- формирование социальных навыков: умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

- ✓ Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.
- ✓ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказы о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- ✓ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

- ✓ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях.
- ✓ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- ✓ Способствовать развитию любознательности.
- ✓ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- ✓ Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я.

- ✓ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- ✓ Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола

Семья.

- ✓ Углублять представления детей о семье и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

Детский сад.

- ✓ Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- ✓ Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна.

- ✓ Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.
- ✓ Дать детям доступные представления о государственных праздниках.
- ✓ Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

- ✓ Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- ✓ В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно игре постройки разной конструктивной сложности.
- ✓ Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- ✓ Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

- ✓ Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- ✓ Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

- ✓ Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- ✓ Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- ✓ Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- ✓ Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- ✓ Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- ✓ Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- ✓ Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- ✓ Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо.
- ✓ Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

- ✓ Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- ✓ Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

2.3 Познавательное развитие

Виды организованной деятельности.

Сенсорное развитие

- ✓ Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.
- ✓ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.
- ✓ Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- ✓ Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- ✓ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми различные виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- ✓ Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- ✓ Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
- ✓ Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

- ✓ Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.
- ✓ Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- ✓ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики). Учить использовать для закрепления частей пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность.

- ✓ Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- ✓ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных».
- ✓ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- ✓ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- ✓ Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков

поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

- ✓ Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- ✓ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- ✓ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по ширине, высоте, толщине.*
- ✓ Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой).
- ✓ Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма

- ✓ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- ✓ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. называть его элементы: углы и стороны.
- ✓ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький.
- ✓ Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

- ✓ Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- ✓ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

Ориентировка во времени

- ✓ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

- ✓ Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- ✓ Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.
- ✓ Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
- ✓ Расширять знания детей об общественном транспорте.
- ✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ✓ Формировать первичные представления о школе.
- ✓ Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- ✓ Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- ✓ Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- ✓ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

- ✓ Расширять представления детей о природе.
- ✓ Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- ✓ Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

- ✓ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- ✓ Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами.
- ✓ Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- ✓ Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- ✓ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- ✓ Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- ✓ Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- ✓ Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

- ✓ Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг.
- ✓ Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- ✓ Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима

- ✓ Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- ✓ Наблюдать с детьми за поведением птиц на участке.
- ✓ Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.
- ✓ Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- ✓ Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.
- ✓ Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна.

- ✓ Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).
- ✓ Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

- ✓ Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- ✓ Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- ✓ Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

- ✓ Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- ✓ В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.
- ✓ Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- ✓ Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
- ✓ Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
- ✓ Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- ✓ Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
- ✓ Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
- ✓ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
- ✓ Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

- ✓ Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
- ✓ Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).
- ✓ Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
- ✓ Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

- ✓ Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
- ✓ Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
- ✓ Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
- ✓ Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

2.4 Речевое развитие.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

- ✓ Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- ✓ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- ✓ Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ✓ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- ✓ Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный)
- ✓ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные)

Звуковая культура речи

- ✓ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- ✓ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

- ✓ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ✓ Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- ✓ Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- ✓ Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,
- ✓ Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- ✓ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ✓ Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- ✓ Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Восприятие художественной литературы.

- ✓ Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- ✓ Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- ✓ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- ✓ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ✓ Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Списки литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...», «Зайчишка-трусишка...», «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. В. Климова; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...»; С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...»; И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Э. Успенский. «Разгром»;

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. Бианки, «Подкидыш»;

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный

Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. В. Приходько; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров».

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «Почему медведь зимой спит» Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка. И. Токмаковой.

2.5 Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Продуктивная деятельность.

Рисование

- ✓ Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- ✓ Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- ✓ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.
- ✓ Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски

другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- ✓ Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- ✓ Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ✓ Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- ✓ Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- ✓ Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- ✓ Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ✓ Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ✓ Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- ✓ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

- ✓ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ✓ Поощрять проявления активности и творчества.
- ✓ Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ✓ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
- ✓ Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- ✓ Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ✓ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ✓ Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- ✓ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- ✓ Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- ✓ Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- ✓ Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить

с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

- ✓ Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- ✓ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ✓ Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ✓ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- ✓ Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, изделия декоративно - прикладного искусства).
- ✓ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Музыкальная деятельность.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- ✓ Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- ✓ Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
- ✓ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- ✓ Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- ✓ Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

- ✓ Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

- ✓ Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни.

- ✓ Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

- ✓ Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
- ✓ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- ✓ Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- ✓ Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

- ✓ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- ✓ Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

- ✓ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. «Вальс снежных хлопьев» балет «Щелкунчик», П. Чайковского; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня . обраб. Г. Лобачева, сл. О.Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М.Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» («Детский альбом» П. Чайковского

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар.

песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите»; «Где был Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус, нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высогской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики», муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды драматизации «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска ларами», латыш, нар. мелодия; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные; «Покажи ладошку», латыш, нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», зет. нар. мелодия, обраб. А. Роомере

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик»,

муз, М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Я. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры

- ✓ Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».
- ✓ Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».
- ✓ Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенкос «Кап-кап-кап...», румын, нар. песня, обр. Т. Попатенко; подыгрывание рус. нар. мелодий.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30 – 8.00	«Мы рады видеть вас!» Играем / трудимся вместе. Индивидуальная коррекционная работа Встреча с природой.	Приём детей. Игровая/коррекционная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми в Уголке Природы.
8.00 – 8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!»	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики.
8.15 – 8.25	«Умывайся, не ленись – чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков с использованием худ.слова.
8.25 – 8.55	«Приятного аппетита!»	Завтрак: воспитание культуры еды
8.55– 9.00	Развиваем пальчики	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.00 – 9.50	«Я познаю мир» «Великая дидактика»	Занятия по сетке: всей группой, 2 занятия по 15-20 мин, с перерывом -10 мин.
9.50 -10.00	Минутки игры	Хороводные, словесно-подвижные игры с детьми
10.00 – 10.15	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.15 – 11.50	Прогулка «Гуляй да присматривайся!»	Двигательная активность (40 мин.), наблюдения (10-15 мин), индив./коррекционная работа Самостоятельные/совместные игры, труд
11.50 – 12.15	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым на обед садись!»	Обучение навыкам самообслуживания. Игры дидактические самостоятельные. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков с использованием худ.слова
12.15 – 12.45	«Это время для обеда, значит, нам за стол пора!»	Обед: воспитание культуры еды
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну.	Обучение навыкам самообслуживания
12.45 – 15.00	«Это – время тишины, все мы крепко спать должны»	Создание благоприятной обстановки для сна; сон с использованием музыкотерапии/чтением художественной литературы
15.00 – 15.25	«Это время – для здоровья, закаляйся детвора!»	Коррекционная гимнастика после дневного сна в группе (двигательная активность 10 мин.)
15.15 – 15.45	«Это время – время книжек и познавательных бесед»	Игры с дидактическим материалом совместная/самостоятельная деят-сть
15.45 -16.00	«Это – время простокваш, в это время полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
16.00 – 16.30	Индивидуальная / коррекционная работа	Дидактические игры с детьми по различным видам деятельности
16.30– 16.45	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания
16.45 – 17.30	«Час свежего воздуха!» - Игры на улице.	Двигательная активность (40 мин.), игры самостоятельные/совместные,
17.15 – 17.30	«До свидания!»	Уход детей домой, работа с родителями

3.2. Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

Основными формами организации образовательного процесса являются различные виды детской деятельности: игровая, двигательная, восприятие художественной литературы, коммуникативная, трудовая, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская.

№	Виды	Содержание заданий
1	Комплексное занятие (занимательное дело)	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, детской библиотеки, других объектов социальной инфраструктуры поселка.
4	Коллективное задание	Коллективное «написание письма другу», сочинение сказки по кругу и др.
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному поселку (городу, краю, картинной галерее).
11	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и т.п.
12	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и др.
14	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
15	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики развития речи, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

3.3 Примерное комплексно - тематическое планирование

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения предшествующих мероприятий, праздника (события)	Цель, задачи, подготовка мероприятий
1	2	3	4
До свидания, лето, здравствуй детский сад	Для детей младшего, среднего дошкольного возраста.	20 августа – 10 сентября	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар), предметное окружение, правила поведения в детском саду, формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог.	15 августа – 1 сентября	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям), труду учителя: - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей) - беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;
Осень		Сентябрь, октябрь, ноябрь.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, в жизни людей), о времени сбора урожая. Знания о сельскохозяйственных профессиях. Знакомство с правилами безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Расширять знания о домашних, диких животных (особенности поведения зверей, птиц). Расширять представления об отображении осени в

			произведениях искусства;
Международный День красоты	«Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). С 1995 года в этот день в мире особенно приветствуется все красивое, прекрасное, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. Поэтому во многих городах и странах 9 сентября повсеместно проводятся конкурсы красоты.	3-я неделя сентября (9 сентября)	Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Ателье»; - украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; - хороводные игры в нарядных костюмах; - рассматривание красивых предметов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и др.); - наблюдения осенней природы; - экспериментирование с основными цветами; - чтение художественной литературы по теме; - беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; - разучивание стихов о красоте природы; - рассказы из личного опыта на темы: «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и др.; - подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); - мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично – других цветов и их оттенков)
Международный День музыки	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными	1-ая неделя октября	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений; - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с

	программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов		музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.
Всемирный День животных	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних животных.	2-ая неделя октября	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека: 3-5 лет - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», « Больница для зверей» - подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; - рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в природе); - ситуативные беседы и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», « Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы)
Международный День врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она	3-я неделя октября	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания): 3-5 лет - сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях

	оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира.		врача и пациента); - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме;
Международный День анимации (мультфильмов)	28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Международный День Анимации был учрежден пять лет назад и ныне празднуется во всем мире. В его преддверии аниматоры со всего света обмениваются программами своих фильмов и устраивают лучшие просмотры для благодарной, целый год ждущей этого события публики.	4-я неделя октября	Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино): - сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов); - просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Малыш и Карлсон»); - слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; - мастерская (рисование, лепка, аппликация - «Любимый герой»);
День народного единства	4 ноября – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый	1-я неделя ноября	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей:

	праздник, а возвращение к старой традиции.		
Всемирный День Приветствий («Моя семья»)	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь. Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.	3-я неделя ноября	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра (Семья», «Гости»); - наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий – «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.); - ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»); - чтение художественной литературы, разучивание стихотворений; - развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.);
День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, нежность и ласку.	4-я неделя ноября	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;

Зима		Декабрь, январь, февраль.	<p>Расширять представление о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, со льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения погоды, растения зимой, поведение животных, жизнь людей). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>
Международный День инвалидов	1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря «Международным днем инвалидов». Проведение праздника направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.	1-я неделя декабря	<p>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Санаторий»; - ситуативные беседы об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, в лифте, вблизи работающих механизмов), последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о параолимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства; - развивающие игры («Полезное – необходимое - опасное») - чтение художественной литературы по теме, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К.И.Чуковского;
Новый год	Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь, первым днем Нового Года стали считать первый день	3-4-я неделя декабря	<p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность</p>

	<p>января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>		<p>и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>
<p>Всемирный День «спасибо»</p>	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца!</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения:</p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.п.); - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и др.); - наблюдения по теме (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.); - чтение художественной литературы по теме; - рассматривание сюжетных картинок по теме («В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); - развивающая игра «Скажи по-другому (слова благодарности); - разучивание стихов о правилах вежливости;

<p>Всемирный День доброты</p>	<p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока мало известен. В этот день, призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем.</p>	<p>1-я неделя февраля</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле: 3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - чтение по теме праздника; - ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый); - наблюдения за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т.п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин – защитников в широком смысле этого слова.</p>	<p>3-я/4-я неделя к 23 февраля</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными профессиями», разными родами войск, боевой техникой. <u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества, у девочек - уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.</u> 3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; -рассматривание военных игрушек, изображений военной

			<p>формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен;
Международный женский день	<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны – женщины, состоящие в браке. Они получали от мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты – хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах – Австрии, Германии, Дании и Швейцарии. В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>	<p>1-я неделя марта, к 8 Марта</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p>
Народная культура и традиции		<p>Март, апрель</p>	<p>Знакомство с народными промыслами, расширять представления о народной игрушке.</p> <p>Знакомство с устным народным творчеством, используя фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>
Всемирный День Земли и водных ресурсов	<p>Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.</p>	<p>3-я неделя марта</p>	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; -- игры-эстафеты (собрать разбросанные «в лесу» бумажки в пакет для мусора и т.п.); - рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; - ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли;

			<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения и экспериментирование по теме; - чтение художественной литературы по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - игры с водой; - музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); - слушание и исполнение песен о воде и земле;
Весна		Март, апрель, май.	<p>Расширять представления о весне (о сезонных изменениях в погоде, растения весной, поведение животных, представления о взаимосвязях разных явлений в природе).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p>
Международный День птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, прочие «птичьи домики».	1-я неделя апреля	Аналогично празднику «Всемирный день животных»
Международный День детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	1-я неделя апреля	<p><u>Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; - чтение и рассматривание книг для детей; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.); - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; - слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам; - создание коллекций (любимых героев детских книг); - труд в уголке книги («ремонт» книг); - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;

<p>День космонавтики</p>	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>	<p>2-я неделя апреля</p> <p>12 апреля</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - рассказы воспитателя о первом космонавте планеты - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.
<p>Всемирный День здоровья</p>	<p>Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше.</p> <p>Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - подвижные игры; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И.Чуковского и др.); - спортивные и физкультурные досуги; - создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).
<p>Праздник весны и труда</p>	<p>Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения</p>	<p>4-я неделя апреля</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по теме профессиональной направленности

	природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.		<ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;
Мониторинг		1-12 мая	
День Победы		1-я неделя мая 9 Мая	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказать о воинских наградах дедушек, бабушек родителей.</p> <p>Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
Международный День семьи	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано обратить внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа.	2-я неделя мая	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи; - организация фотовыставок (семейных поездок, путешествий,

			отдыха, работы в огороде, саду и др.);
Международный День защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	1 июня	<u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:</u> - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);
Лето	В летний период времени детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня – 20 августа	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, в поведении животных, людей. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе различного экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы Обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений; представление о съедобных и несъедобных грибах, ягодах.
Пушкинский День России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в	1-я неделя июня	<u>Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А.С.Пушкина:</u> - сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок А.С.Пушкина);

	<p>течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей.</p> <p>Сколь трудны бы ни были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках нашей планеты. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А.С.Пушкина; - чтение произведений А.С.Пушкина; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - разучивание стихотворений отрывков из поэм и сказок А.С.Пушкина; - мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А.С.Пушкина) - слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С.Пушкина).
День России	<p>День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса.</p> <p>Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.</p>	12 июня	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России; - чтение художественной литературы по теме праздника; - развивающие игры («Кто больше назовет городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России»); - рассказы детей о своем посёлке (из личного опыта); - беседы по теме праздника; - отгадывание загадок по теме праздника; - разучивание стихотворений (о России, столице России, родном посёлке); -рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия - огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города,

<p>День отца</p>	<p>Ежегодный праздник, отмечается во многих странах. В России пока не празднуется, хотя по тематике во многом схож с Днем защитника Отечества.</p> <p>Впервые праздновался 19 июня в 1910 г. в США. Признательность в этот день отцам-одиночкам, которые одни воспитывают своих детей. («Дошкольное воспитание» № 12, 2011г)</p>	<p>19 июня</p>	<p>местонахождения своего города или села и др.); -слушание песен о России, музыки российских композиторов;</p>
<p>Международный День друзей</p>	<p>«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель.</i></p> <p>Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.</p>	<p>3-я неделя июня</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками: 3-5 лет - наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника; - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); - воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев; - рассказы из личного опыта по теме; - рассматривание иллюстраций, репродукций по теме; - мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме праздника);</p>
<p>День ГАИ</p>	<p>Первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году –</p>	<p>1-я неделя июля</p>	<p>Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения: - сюжетно-ролевые игры «Автобус», «ГАИ», «Поездка на машине»: - проектная деятельность (конструирование макета улицы,</p>

	безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.		<p>перекрестка, пешеходного перехода и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (за работой светофора, движением автомобилей в соответствии с сигналами светофора, проезжей частью и пешеходным переходом) и беседы по теме (о необходимости знания правил дорожного движения как для водителей, так и для пешеходов, о последствиях нарушений этих правил; - педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций по теме; - отгадывание и загадок по теме; - чтение художественной, научно-познавательной литературы по теме; - развивающие игры («Знаки на дорогах» и другие на знание дорожных знаков, правил дорожного движения); - мастерская (изготовление знаков дорожного движения).
День российской почты	Государственная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля. Сегодня наряду с традиционными услугами почтовой связи получили широкое развитие электронная, ускоренная почта, прием коммунальных и иных платежей, посылочная торговля, рассылка рекламных материалов, перевозка грузов. Почтовики России принимают, обрабатывают и доставляют более 1 миллиарда писем, 3-х миллиардов печатных изданий, 12 миллионов посылок и 44-х миллионов денежных переводов в год.	2-3-я неделя июля	<p>Формирование первичных представлений о почте как средстве связи между людьми, о значении общения в жизни людей. Воспитание положительного отношения к труду работников почты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Почта» - отгадывание загадок по теме; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - рассматривание писем, телеграмм, сумки почтальона, газет, посылок, журналов, бандеролей; - беседы, рассказы педагогов о профессии почтальона, атрибутах профессии, функциях, которые выполняет почта (пересылка писем, телеграмм, почтовых переводов денег, выдача пенсий, продажа прессы, открыток, марок и конвертов и др.), о видах деятельности почтовых работников (погрузка, упаковка различной корреспонденции и др.), истории способов связи между людьми (от голубя и почтовой тройки до Интернета), видах транспортировки почты (авиа, наземная, электронная)

			<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции открыток, марок; - мастерская (изготовление открытки, газеты, журнала, марки; выкладывание конверта из мелких предметов); - просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино»; - развивающие игры «Профессии», «Чей предмет?»;
День Физ-культурника	<p>Этот праздник получил распространение еще в первой половине в XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников.</p>	1-я неделя августа	<p>Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Олимпиада»; - создание коллекций зимних и летних видов спорта; - подвижные игры, эстафеты, соревнования; - слушание песен по теме праздника; - беседы, рассказы педагогов по теме праздника; -разучивание музыкально-ритмических и физкультурных композиций; - рассказы детей на темы «Мой любимый вид спорта», «Моя любимая команда» и др.; - чтение художественной литературы по теме.
День строителя	<p>Вот уже полвека как в нашей стране отмечается День строителя. С первых дней возникновения цивилизации человек строит.</p> <p>Строители — люди самой мирной и созидательной профессии. Они строят новые объекты, реставрируют старые, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения, позволяя тем самым сохранить для наших потомков то, что было создано их отцами и дедами.</p> <p>У Дня строителя есть свои традиции.</p>	2-я неделя августа	<p>Формирование первичных ценностных представлений и положительного отношения к профессии строителя, результатам труда строителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Строители», «Стройплощадка»; - проектная деятельность (конструирование здания, стройплощадки, подъемного крана и др.); - создание коллекций (строительных инструментов, материалов, техники, профессий); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме; выкладывание из мелких предметов домика в деревне, многоэтажного дома и др.); - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - отгадывание загадок по теме праздника;

	<p>Самая приятная из них — это сдача новых объектов. Сегодня ни один День строителя не обходится без открытия новых школ, больниц, мостов, жилых домов.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - презентации по теме (труд строителя, строительных профессий, виды зданий, возводимых строителями (жилые дома, заводы, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), - слушание песен по теме праздника; - развивающие игры «Профессии», «Чей предмет» и др. - просмотр мультфильма « Песенка мышонка»
--	---	--	---

3.4. Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей

<i>Линия взаимодействия</i>	<i>В чем проявляется сотрудничество</i>
Воспитатель – медицинская сестра	<p>Контроль за физическим развитием ребенка и состоянием его здоровья. Учёт индивидуальных особенностей детей, их физического развития,, физической подготовленности.</p> <p>Формирование нравственно – волевых качеств детей, навыков здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей.</p> <p>Контроль за питанием и здоровьем детей.</p> <p>Контроль за соблюдением санитарно – гигиенических норм в групповых комнатах.</p>
Воспитатель – помощник воспитателя/ младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление повседневной работы, обеспечивающую создание условий для социальной адаптации детей. • Осуществление воспитательных функции в процессе проведения с детьми различных занятий (занимательных дел), оздоровительных мероприятий, приобщение детей к труду, привитие детям санитарно – гигиенических навыков.. • Обеспечение охраны и укрепление здоровья детей, присмотр и уход за ними; • Сопровождение на прогулку (одевание, раздевание); • умывание, закаливание, кормление; укладывание в постель под руководством воспитателя, просушивание одежды детей.
Воспитатель – старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • Направляет и контролирует работу педагогического персонала. • Дает распоряжения по организованным вопросам воспитателям.
Воспитатель – музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческой деятельности детей дошкольного возраста. • Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы ребенка. • Составление планов детских утренников и концертов. • Индивидуальная работа с детьми, выявление способных и одаренных детей, содействие развитию музыкальных способностей.
Воспитатель – учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение и комплексная оценка актуального уровня развития воспитанников. • Изучение и оценка уровня речевого развития детей. • Специальные диагностические, коррекционные задания. • Вовлечение семьи в коррекционно-воспитательный процесс, обеспечение методической помощи, контроль за выполнением семьей рекомендаций по развитию ребенка с речевым дефектом. • Создание условий, организация различные виды деятельности с учетом требований коррекции речи и развития неречевых процессов.

3.5. Формы взаимодействия педагога с семьёй разнообразны и интересны.

- Родительские собрания
- Групповые дискуссии
- Родительские конференции
- Семинары - практикумы
- Мастер-класс
- Посещение семьи
- Анкетирование, тестирование
- « Дни открытых дверей»
- Праздники, развлечения
- Беседы, консультации
- Информационные стенды, буклеты
- Тематические папки – передвижки
- Тематические фотовыставки
- Семейные проекты
- Творческие презентации
- « Доска объявлений»
- Благодарственные письма, грамоты
- Газета

<p>ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.</p> <p>Средняя группа.</p>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<i>СОБРАНИЯ</i>									
<ul style="list-style-type: none"> • “Какой я? ” (возрастные особенности детей 4-5 лет) 	☺								
<ul style="list-style-type: none"> • “Можно ли обойтись без наказания? ” 				☺					
<ul style="list-style-type: none"> • Деловая игра: “Покупка игрушки” 							☺		
<ul style="list-style-type: none"> • “ Наши успехи и достижения за год” 									☺
<i>КОНСУЛЬТАЦИИ</i>									
<ul style="list-style-type: none"> • “Как отвечать на детские вопросы?” 		☺							
<ul style="list-style-type: none"> • “Выходной день с ребёнком” 			☺						
<ul style="list-style-type: none"> • “Стоит ли заводить домашнее животное» 						☺			
<ul style="list-style-type: none"> • «Добрые мультфильмы, которые помогают воспитывать детей» 							☺		

3.6. Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих склонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества)

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»;

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы»

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Волшебное превращения».

Планирование развлечений. Средняя группа.

	I Неделя	II Неделя	III Неделя	IV Неделя
Сентябрь	Игры –забавы с заводными механическими игрушками.	«Чей домик?», «Шёл козёл по лесу» - музыкально - дидактические игры.	«Петушок и бобовое зёрнышко» - картонажный театр. « Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» Картушина,7	Спортивное развлечение « Мой весёлый звонкий мяч»
Октябрь	“Осенние листочки»	Мультконцерт: песенки из мультфильмов	“Мешок яблок» театрализованное представление по сказке Сутеева	Дорожная азбука. “Путешествие по городу”.
Ноябрь	«У бабушки в гостях»	“Петрушка – музыкант” (с музыкальными инструментами).	«Два жадных медвежонка-театр резиновой игрушки.	«Мама – солнышко моё»
Декабрь		« В гостях у фокусника»	Спортивное развлечение “Путешествие в зимний лес»	Новогодний праздник « В гости к ёлочке»
Январь	-----	« Ярмарочная площадь» - театрализованная игра	“Зимние узоры” (музыкально - литературный вечер)	Спорт. развлечение « Зимние забавы»

Февраль		“Угадай, из какой мы сказки” (показ театра)	Армейская карусель “Бравые солдаты”	Спорт. развлечение
Март		« Маме в день 8 марта»	Театр малышам. «Заюшкина избушка» Театр БИ БА БО.	Спорт. развлечение “Маленькие да удаленькие”.
Апрель	День юмора и смеха “Клоунята”	«Угадай, на чём играю»	“Берегись огня!”	Спортивное развлечение «Малыши – крепыши».
Май	«Солнышко и дождик»	День семьи “Неразлучные друзья – взрослые и дети”	“Весёлые картинки” (Наши любимые песни).	

3.7. Предметно – пространственная среда для развития детей средней группы

Центры развития	Предметное насыщение
<p><i>Центр познавательно – речевого развития</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Музей млекопитающих» ➤ Аквариум и его жильцы ➤ «Уголок книги» <p>Сказки Чуковского Книги Барто, Михалкова, Маршака, Носова Русские народные сказки Потешки</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Альбомы по временам года ➤ Серия картин <p>« Домашние животные» «Дикие животные» «Посуда» «Овощи, фрукты», « Ягоды» «Цветы», « Деревья» «Транспорт» «Птицы», « Рыбы» «Насекомые» «Одежда», « Обувь», « Головные уборы» «Профессии»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетные и предметные картинки.
<p><i>Центр игровой</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры: <p>«Геометрическое лото» «Подбери замочек» «Выложи узор» «Подбери заплатку» «Собери бусы» Лото «Сказки», «В саду, в огороде», «Игрушки» Домино «Цветы», «Сказочные герои», «Овощи» «Шнуровки»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно – ролевые игры: <p>«Дом» «Магазин» «Больница» «Парикмахерская» «Корабль» «Автомастерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальные игрушки: бубен, пианино, гармошка, дудка, погремушка,

	<p>колокольчик, микрофон</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Театрализованные игры: <p>Кукольный театр « Би-ба-бо» Пальчиковый театр «Театр масок» « Театр резиновой игрушки» « Костюмерная» Шапочки животных Театральная ширма, фланелеграф</p>
<i>Центр детского творчества</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучающие раскраски ➤ Трафареты, штампы ➤ Доски для рисования ➤ Цветные карандаши, фломастеры, краски, восковые мелки ➤ Пластилин
<i>Центр строительных конструкций</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструктор « Лего» ➤ Деревянный строительный материал (крупный) ➤ Конструктор « Магниты» ➤ Деревянный « Строитель» ➤ Пластмассовый конструктор (болты, шурупы)
<i>Центр физического развития</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ сухой бассейн ➤ тренажёр « Беговая дорожка» ➤ кольцеброс ➤ ребристая доска ➤ резиновые мячи разного размера ➤ набивные мячи ➤ флажки разного цвета ➤ «Классики» ➤ обручи ➤ вожжи ➤ кегли ➤ лестница для лазанья
<i>Материально – техническое обеспечение</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ телевизор ➤ DVD ➤ Магнитола ➤ Компьютер

Перечень используемой литературы.

Социально – коммуникативное развитие

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, 2009.

Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Минаева.В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. М.1999.

Николаева С.Н. Юный эколог: Система работы в средней группе детского сада - М., 2010.

Шипицына Л.М. Албука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3-6 лет) - «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

Познавательное развитие

Е.В.Математика для детей 3-7 лет: Методическое пособие М.:Мозаика-Синтез, 2005.

Новикова В.П. Математика в детском саду/конспекты занятий для средней группы – М.:Мозаика-Синтез, 2009.

Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений, 2007.

Речевое развитие

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Планы занятий для детей 3-7 лет., М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В. «Учусь говорить». Методические рекомендации. Москва «Просвещение» 2000г.

Колесникова Е.В Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет, 2005.

Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет, 2006.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии – Самара, 1994.

Хрестоматия дошкольников 4-5 лет. Н.П. Ильичук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бадурова Москва «АСТ» 1997.

Восприятие художественной литературы

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации - М., Мозаика-синтез, 2006.

Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – 2010.

Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, - М.: Астрель, 2009.

Конструктивная деятельность

Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада – М. Мозаика-синтез, 2007.

Художественное творчество

Давыдова Г.Н, Нетрадиционные техники рисования в детском саду, 2007г.

Комарова Т.С.. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада, М., Мозаика-синтез, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Милосердова Н.Е. Обучение дошкольников технике лепки. Метод.пособие, 2008.

Литература, используемая при планировании воспитательно – образовательного процесса:

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. ТЦ «Учитель», 2006.

Бондаренко Т.М. комплексные занятия в средней группе детского сада, Издательство «Учитель», 2003

Васильева М.А. Тематическое планирование в ДОУ. Развёрнутое перспективное планирование, 2010.

Карпухина Н.А. . Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи. Художественная литература.

Новиковская О. Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет, 2008.

Скоролупова О.А., Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ - М.:ООО Изд-во «Скрипторий 2003», 2007 г.

Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме детей средней группы. Под редакцией Тимофеевой Л.А., 2012.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Демидович Людмила Александровна

Действителен с 13.08.2021 по 13.08.2022